

ПРИНЯТО

Педагогический совет
МБОУ «Сакская СШ № 4
Им. Героя Советского Союза
Ф.И. Сенченко»
от 29.08.2023г. № 13

УТВЕРЖДЕНА

приказ МБОУ «Сакская СШ № 4
им. Героя Советского Союза
Ф.И. Сенченко»
от 25.08.2023г. № 158

***ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«САКСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 4 ИМ. ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Ф.И.СЕНЧЕНКО»
ГОРОДА САКИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Срок реализации 1 год (2023 / 2024 г.г.)

2023 г.

Содержание

1. Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи.....	5
1.3. Концептуальная основа дополнительного образования.....	5
1.4. Доступность дополнительных образовательных программ	6
1.5. Система представления результатов и контроль реализации дополнительных образовательных программ.....	7
2. Содержательный раздел образовательной программы дополнительного образования. ..8	
2.1. Содержание дополнительного образования	8
2.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования	10
2.3. Планируемые результаты освоения программы.....	11
3. Организационный раздел образовательной программы дополнительного образования.....	12
3.1. Учебный план МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» по реализации образовательной программы дополнительного образования.	12
3.2. Календарный учебный график МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко »	12
3.3. Оценочные материалы.....	13
3.4. Приложение	14

1. Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования.

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности как дополнение к основному базовому образованию, а также развитие умений и навыков самопознания, саморегуляции, самосовершенствования. Дополнительное образование детей в МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» направлено на удовлетворение различных потребностей детей, нереализованных в рамках предметного обучения в школе полного дня. Оно выступает средством непрерывного образования и формирования личности, средством воспитания и в тоже время источником мотивации учебной деятельности, позволяет сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, воспитывать устойчивый интерес к познавательной деятельности, высокий уровень саморегуляции, развивать творческие способности обучающихся.

Нормативно-правовая база.

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685;
- Региональный проект "Успех каждого ребенка" национального проекта «Образование»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019);
- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;
- Рабочая программа воспитания.

Адресат программы

Программа рекомендуется к использованию при разработке дополнительных образовательных программ и адресована педагогам школы- разработчикам дополнительных образовательных программ, обучающимся и их родителям (законным представителям).

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Дополнительное образование – это процесс освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей, и содействующий самореализации и культурной адаптации.

Программа составлена в соответствии с Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», социальным заказом: запросом обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется по естественнонаучной направленности.

Система дополнительного образования в МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособляется к запросам и потребностям обучающихся;
- обеспечивает психологический комфорт для всех обучающихся и личностную значимость обучающихся;
- дает шанс каждому открыть себя как личность;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающего социокультурного и духовного пространства;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Использование при реализации образовательных программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с учетом Положения о реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации образовательных программ может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий. Образовательные программы МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» реализуют как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

Сетевая форма реализации образовательных программ обеспечивает возможность освоения дополнительной образовательной программы с использованием ресурсов МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко».

1.2. Цели и задачи

Основные цели и задачи дополнительного образования, обучающихся МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

Цель – формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Основные задачи:

изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;

- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования по общеразвивающим программам;

обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;

- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации к жизни в обществе;

- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;

- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

1.3. Концептуальная основа дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Деятельность МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

- природосообразности: принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет;

- гуманизма: через систему мероприятий обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха каждого ребенка;

- демократии: совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей;

- творческого развития личности: каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов;

- свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: свобода выбора объединений по интересам - не неформальное общение, отсутствие жесткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для обучающихся любого возраста;

- дифференциация образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Функции дополнительного образования:

-образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеобразовательным программам, получение им новых знаний;

-воспитательная –формирование в МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

-информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

-коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;

-рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

-интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;

- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

1.4. Доступность дополнительных образовательных программ.

ОУ формирует открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию об их деятельности, и обеспечивает доступ к ресурсам посредством размещения на официальном сайте ОУ о реализуемых образовательных программах с указанием учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Дополнительное образование реализуется в соответствии с Календарным учебным графиком и режимом работы учебного года, включая каникулярное время и обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительные общеобразовательные программы размещаются в Навигаторе дополнительного образования Республики Крым.

Дополнительные общеобразовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей. Обучение может осуществляться в очной, очно-заочной или заочной форме. Допускается сочетание различных форм. ОУ организуют образовательный процесс в объединениях по интересам, сформированных в группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры, мастерские, школы) (далее – объединения), а также индивидуально. Количество обучающихся в объединении,

их возрастные категории, а также продолжительность и периодичность занятий зависят от направленности программы и индивидуальных особенностей обучающихся и определяется Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ОВЗ и (или) детей-инвалидов, инвалидов.

Численность обучающихся с ОВЗ, детей инвалидов и инвалидов в учебной группе устанавливается до 10 человек.

При реализации дополнительных образовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально. Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

Срок освоения программы (количество недель, месяцев, лет) определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

При реализации дополнительных образовательных программ ОУ может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей).

1.5. Система представления результатов и контроль реализации дополнительных образовательных программ.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом.

Аттестация позволяет определить, достигнуты ли обучающимися планируемые результаты, освоена ли ими программа.

Промежуточная аттестация может проводиться как завершающая какой-то этап реализации программы, так и по завершению программы в целом.

Оценка образовательных результатов, обучающихся по дополнительной образовательной программе должна носить вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков должны способствовать росту их самооценки и познавательных интересов, а также диагностировать мотивацию достижений личности.

Входная диагностика позволяет определить уровень знаний, умений и навыков, компетенций у обучающегося, чтобы выяснить, насколько ребенок готов

к освоению данной программы. Входная диагностика проводится в случае, если это предусмотрено условиями набора обучающихся.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, тестирование, конкурс, защита творческих работ, проектов, конференция, фестиваль, соревнование, турнир, зачетные занятия.

Формы аттестации:

-текущий, промежуточный контроль (собеседования, тестирование, анкетирование, опрос, защита рефератов, докладов, проектов);

-участие в творческих конкурсах, научно-практических и исследовательских конференциях различного уровня;

-практические работы;

2. Содержательный раздел образовательной программы дополнительного -образования.

2.1. Содержание дополнительного образования.

В МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» дополнительное образования обучающихся реализуется по следующим направленностям:

- Туристско-краеведческое;
- Физкультурно-спортивное;
- Социально-гуманитарное;
- Художественное.

№ п/п	Направление	Название кружка	ФИО педагога	Год обучения	Кол-во часов в неделю
1	Туристско-краеведческое	«Школьный музей»	Сибирцева Т.В.	1	1
2	Физкультурно-спортивное	«Баскетбол»	Кобец Т.М.	1	2
3	Социально-гуманитарное	«Юный инспектор движения»	Желнерович Ю.В.	1	4
4	Социально-гуманитарное	«Пресс-центр»	Ларенкова Н.А.	1	1
5	Художественное	«Театральный»	Ларенкова Н.А.	1	1

Туристско-краеведческая направленность

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Школьный Музей» является создание условий для овладения обучающимися основам музейного дела, раскрытие их индивидуальных возможностей и творческих способностей, путем изучения и организации работы школьного музея

Задачи программы:

- овладение учащимися практических навыков поисковой, исследовательской и творческой деятельности; обучение основам музееведения;
- обеспечение учащимся возможности самопознания с целью профессионального самоопределения;
- воспитывать у школьников патриотизм, бережное отношение к природному и культурному наследию родного края;
- организация поиска материалов для пополнения музейного фонда, оформление и экспонирование материалов;
- организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных.

Художественная направленность

В школе художественная направленность представлена дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Театральный».

Цель программы: воспитание культурной, социально и творчески активной личности средствами театрального искусства

Задачи программы

- формировать и развивать творческие способности обучающихся, выявлять, развивать и

поддерживать талантливых детей;

- обеспечить процесс духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- содействовать формированию ценностного отношения к театральному искусству;
- воспитывать культуру общения и культуру поведения; - способствовать формированию и сплочению детского коллектива;
- воспитывать дружелюбие и вежливость в отношениях со сверстниками;
- способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни посредством развития чувства прекрасного, положительного отношения к труду; - способствовать формированию социальной активности обучающихся через участие в деятельности объединения;
- формировать потребность в саморазвитии.

Физкультурно-спортивная направленность

В школе физкультурно-спортивная направленность представлена дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Баскетбол».

Целью программы является формирование у обучающихся устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостному развитию физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, а также приобщение детей к регулярным занятиям спортом по различным видам деятельности.

Задачи программы:

- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и оздоровительной направленностью, техническими действиями и приемами различных видов спорта;
- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Социально-гуманитарная направленность

В школе социально-гуманитарная направленность представлена дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами «Юный инспектор движения» и «Пресс- центр».

Целью программы «Юный инспектор движения» является: формирование у детей культуры поведения на дорогах как части культуры собственной безопасности жизнедеятельности, а также безопасности окружающих посредством освоения необходимых знаний, овладения практическими навыками поведения на дороге и их применения в повседневной жизни; вовлечение обучающихся в деятельность по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди сверстников.

Задачи программы:

- приобретение знаний о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения (ПДД), необходимых для движения по дорогам в качестве пешехода, пассажира, водителя велосипеда, других механических средств;
- применение знаний ПДД в реальных ситуациях: распознавание опасных дорожных ситуации, осуществление правильных действий для предотвращения угрозы жизни и здоровью;
- развитие положительного отношения к системе норм поведения, принятых в обществе и сознательности к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;
- обучение поведению в случае ДТП и необходимым действиям, в том числе: оказание первой доврачебной помощи пострадавшим.

Целью программы «Пресс-центр» является создание условий для формирования и развития у

учащихся:

- Интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- Интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- Умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- Творческого мышления, познавательной активности;
- Способности к словотворчеству, индивидуальным особенностям языкового стиля;
- Коммуникативных навыков;

Задачи программы:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения организовать работу в коллективе над совместным проектом;
- развитие внутреннего потенциала каждого ребенка через его участие в профессиональных смотрах и конкурсах;
- развитие умения устного и письменного выступления.
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

2.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования.

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально- технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в ОУ и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании.

Важно также учесть особенности ОУ, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Данные условия способствуют возможности взаимопроникновения, интеграции основного и дополнительного образования детей.

Обучение ведется в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом дополнительного образования.

В МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» созданы необходимые условия для организации дополнительного образования:

Кадровые условия – направлены на профессиональный рост педагогов дополнительного образования. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-предметниками, классными руководителями.

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки, и, в частности, в рамках дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагога. Об успехах в области дополнительного образования информируются все участники образовательных отношений.

Материально-технические условия обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися определенных результатов;
- 2) соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников

В рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» имеется оборудование для реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ «Баскетбол» и «Школьный музей».

2.3. Планируемые результаты освоения программ.

Одним из ключевых элементов дополнительной образовательной программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов, обучающихся по дополнительной образовательной программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений обучающихся способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании.

Итоговая аттестация по дополнительным общеобразовательным программам не предусматривает проведение итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (выставки, фестиваль достижений, концерт и т.д.)

Реализация образовательных дополнительных программ МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение:

- сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей;
- совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования.

2. Ресурсное обеспечение:

- создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей;
- улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей;
- создать условия для поддержки профессионального развития педагогических кадров;
- создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности в дополнительных образовательных программах.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование в соответствии с социальным заказом и региональным проектом «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;
- внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

3. Организационный раздел образовательной программы дополнительного образования.

3.1. Учебный план дополнительного образования детей по реализации образовательной программы дополнительного образования

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования ОУ направлен на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для раскрытия природных способностей ребенка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников.

Учебный план ориентирован на пятидневную рабочую неделю и составлен с учетом кадрового, программно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования

№	Направление	Название детских объединений по каждой направленности	Всего часов по программе в год (34 недели)		Формы контроля
			Кол-во в неделю	Кол-во в год	
1.	Туристско-краеведческое	«Школьный музей»	1	34	Тестирование, презентация творческих работ
2.	Физкультурно-спортивное	«Баскетбол»	2	98	Тестирование, практическая работа
3.	Социально-гуманитарное	«Юный инспектор движения»	4	136	Тестирование, практическая работа
4.	Социально-гуманитарное	«Пресс-центр»	1	34	Тестирование, практическая работа, выпуск школьной газеты
5.	Художественное	«Театральный»	1	34	Индивидуальная работа обучающихся над созданием сценических образов, показы миниспектаклей

Дополнительные общеобразовательные программы педагогов являются приложением к образовательной программе дополнительного образования (Приложение 1).

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график основного общего образования МБОУ «Сакская СШ № 4 им. Героя Советского Союза Ф.И. Сенченко» составлен в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

– с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

– с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями и дополнениями);

– с письмом Министерства образования, науки и молодёжи Республики Крым от 20.06.2022 г. № 2576/01-14

Школа работает в режиме 5-дневной учебной недели. Допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает максимальную учебную нагрузку. Продолжительность учебного года – 34 учебные недели.

1. Даты начала и окончания учебного года

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года для – 24 мая 2024 г.,

2. Продолжительность учебного года, четвертей

Продолжительность учебного года – 34 учебные недели

1 четверть – с 1 сентября по 27 октября 2023 г.

2 четверть – с 7 ноября по 29 декабря 2023 г.

3 четверть – с 9 января по 22 марта 2024 г.

4 четверть – с 1 апреля по 24 мая 2024 г.

3. Сроки и продолжительность каникул

Осенние – с 28 октября по 6 ноября 2023 года (10 календарных дней)

Зимние – с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года (10 календарных дней)

Весенние – с 23 марта по 31 марта 2024 года (9 календарных дней)

3.3. Оценочные материалы

Контроль, или проверка результатов обучения, является обязательным компонентом процесса обучения. Контроль позволяет определить эффективность обучения по программе, помогает детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, что создает хороший психологический климат в коллективе и повышает самооценку самого обучающегося. В отличие от общего образования, где процесс выявления результатов образовательной деятельности обучающихся достаточно четко определен, в дополнительном образовании детей этот вопрос вызывает реальные затруднения у педагогов.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся. В каждой ДООП имеются контрольно-измерительные результаты и описаны методики (оценки) эффективности результативности.

Приложение 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» для обучающихся 13-15 лет

Раздел 1. «Комплекс характеристик программы»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дополнительного образования детей «Школьный музей» разработана в соответствии с:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 1 июля 2020 года);
- ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от N 83-ФЗ, от 23.02.2011 N 19-ФЗ)
- Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»
- Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
- Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [11];

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [12];
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [13].
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10 сентября 2019 года). по музейной краеведческой деятельности (далее - Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

Актуальность программы: Актуальность программы обусловлена на современном этапе подготовкой будущих активистов школьного музея, формированием гражданской позиции обучающихся, научить ценить родную культуру, гордиться своим Отечеством. Школьный музей выступает в качестве инструмента познания, воспитания, социального инструмента памяти, передающего духовный, нравственный, эстетический, исторический опыт, традиции поколений. Методической основой программы является методика музейной педагогики, использование музейных экспонатов для развития личности и методики школьного образования. Школьный музей является эффективным средством обучения и воспитания обучающихся. Специальные методики использования экскурсий, исследований, наблюдений для расширения кругозора обучающихся, освоения разносторонних практических навыков, воспитания патриотизма и нравственности, любви к Родине получили широкое распространение. Работа в учебной группе помогает детям лучше осваивать вопросы связанные с работой школьного музея, расширяется возможность применения знаний по музееведению в межпредметных связях, развивают творческие способности, повышают интеллектуальный и эстетический уровень развития личности.

Направленность: туристско-краеведческая.

Педагогическая целесообразность программы заключается в экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

Новизна программы заключается в разновозрастном составе коллектива музея истории школы, в проведении сменных экспозиций в стационарном музее. Большое внимание уделено в программе экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсоводы составляют наиболее значительную группу в коллективе музея, в их деятельности находят концентрированное выражение как общемузейные, так и чисто педагогические аспекты учебной сущности школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

Программа может быть использована для курсовой учебы актива школьных музеев. В этом случае объем учебных часов может быть сокращен, прежде всего, за счет практических занятий. Основной учебной базой для проведения занятий становится школьный музей, располагающий полноценной многотемной экспозицией, тесно связанной с массово-просветительской деятельностью школы, ведущий разнообразную учебную и культурно-просветительскую работу среди учащихся, родителей, шефов и местного населения.

В основе работы с учащимися в этом направлении важно применять: -принцип личностного подхода к ребенку; -принцип добровольности и самоопределения школьника в выборе предлагаемого ему вида деятельности. Возможность школьного музея синтезировать разнообразные направления в работе поможет нам в воспитании всесторонне развитой личности школьника, в формировании его духовного мира.

Срок освоения программы – 1 год.

Объем освоения программы: 34 часа в год (зависит от календарного учебного графика ОО, количества учебных недель в учебном году)

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие длится 1 академический час (1 академический час – 45 мин).

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 13-15 лет.

Форма обучения: очная

Форма организации образовательного процесса: групповая

Количественный состав группы: аудиторные занятия – 15 человек

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы: создание условий для овладения обучающимися основам музейного дела, раскрытие их индивидуальных возможностей и творческих способностей, путем изучения и организации работы школьного музея.

Задачи: – овладение учащимися практических навыков поисковой, исследовательской и творческой деятельности; обучение основам музееведения;

– обеспечение учащимся возможности самопознания с целью профессионального самоопределения; – воспитывать у школьников патриотизм, бережное отношение к природному и культурному наследию родного края;

– организация поиска материалов для пополнения музейного фонда, оформление и экспонирование материалов; – организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных.

Принципы реализации программы:

- комплексная обучающая деятельность по всем основным темам музейной деятельности;
- вовлечение каждого ребёнка в активную работу на каждом занятии программы;
- учёт возрастных особенностей детей при подаче всех обучающих материалов;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм обучения;
- связь теории с практическими занятиями;
- налаженные партнёрские отношения центров музейного дела и образовательных учреждений региона.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ:

– Воспитательная работа в рамках программы «Школьный музей» направлена на: формирование у детей уважения к культурным ценностям нашей Родины, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности. Формирование уважительного отношения к прошлому.

– Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию в школьных мероприятиях городских акций мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; принимают участие в конкурсных программах различного уровня.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
Учебно-тематический план к программе «Школьный музей»

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1. Вводное занятие «Юные краеведы»	1	1	2
3	2. Наследие в школьном музее.	1	1	2
4	3. Родной край в истории государства Российского.	1	2	3
5	4. Функции школьного музея	2	-	2
6	5. Организация школьного музея.	1	1	2
7	6. Моя семья и родной край.	2	1	3
8	7. Наша школа в истории города	2	1	3
9	8. Комплектование фондов школьного музея	1	1	2
10	9. Фонды школьного музея	1	1	2
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	1	2
12	11.Экспозиция школьного музея.	1		1
13	12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	13. Военная слава земляков	1	1	2
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	1	2
16	Итоговое занятие		1	1
17	Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.		По плану	2
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению			
19	Заседание Совета и актива школьного музея		По плану	
20	Областные, городские и районные мероприятия			
	Итого:			34

Содержание учебного плана**Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)****Тема 1. Вводное занятие «Юные краеведы»(1 час)**

Теоретические занятия. Инструктажи (1 час)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (1 час)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

Тема 2. Наследие в школьном музее (2 час)

Теоретические занятия (1час)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (1 час)

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории страны (3 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (2 часов)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (1 час)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (3 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (1 час)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории города (3 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (1 час)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (1 часа)

Теоретические занятия (1 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (1 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в

фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (1 час)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков (1 час)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (1 ч.)

Практические занятия (1 час)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии

с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (1 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения дети будут знать:

- основные понятия краеведения, историко-культурного и природного наследия, этнография, топонимика;
- роль исследовательской деятельности учащихся в общем развитии личности -основы исследовательской работы;
- правила сбора и обработки воспоминаний -социально-экономическую историю края
- этнические особенности родного края;
- историю города и района в годы ВОВ,
- героев-земляков;
- историю школы, школьные традиции, учительские династии и их семейные реликвии;
- семейные предания, традиции и реликвии;
- основы поисково-собирательской работы;
- работать с источниками времени - составлять вопросы для бесед, вести их записи;
- проводить интервью - выступать перед аудиторией;
- оформлять исследовательские работы -работать с архивным материалом;
- проводить сбор краеведческого материала, записывать воспоминания;
- вести переписку, исторические хроники и летопись;
- создавать Генеалогического дерева, описывать семейные архивы и реликвии;
- проводить поисково-собирательную работу.

Метапредметными результатами изучения программы «Школьный музей» является формирование следующих универсальных учебных действий.

Личностные УУД Формирование межличностных отношений:

- умение вести себя культурно, экологически грамотно, безопасно в социальной (со сверстниками, взрослыми, в общественных местах) и природной среде;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и окружающих, уважительное и заботливое отношение к людям с нарушениями здоровья;
- развитие нравственных качеств, творческих способностей, развитие умений соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами

Познавательные УУД - расширение и углубление знаний по истории родного края, подготовка учащихся к творческому труду в различных сферах жизнедеятельности, формирование умений и навыков общения, выступлений перед аудиторией.

- развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками; овладение навыками оформления полученных материалов в экспозициях школьного музея и творческих работ.
- воспитание уважения к традициям своего народа, чувства гордости за его многовековую историю, патриотических чувств, бережного отношения к историко-культурному наследию.

формирование внутренней готовности ребенка использовать полученные знания на пользу общества.

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; пользоваться памятками; **Регулятивные УУД** Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников:
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрациями;
- освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Коммуникативный УУД

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям.
- организация учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
- отработка умения слушать и вступать в диалог.
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям.
- отработка умения с достаточно полно и точно выражать свои мысли. - участие в коллективных творческих делах.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья и нормам СанПин.

Продолжительность учебного года в образовательном учреждении

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 24 мая 2024 г.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней:

Осенние	– с 28 октября по 6 ноября 2023 года	(10 календарных дней)
Зимние	– с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года	(10 календарных дней)
Весенние	– с 23 марта по 31 марта 2024 года	(9 календарных дней)

Занятие проводятся 1 раза в неделю. Одно занятие длится 1 академический час (1 академический час – 45 мин).

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09. 2023	24.05.2024	34	34	1 раз в неделю по 2 часа

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровый ресурс: для реализации Программы могут быть задействованы педагог дополнительного образования, педагог-организатор, музейный работник, работник архива.

Материально-техническое оснащение

Кабинет для занятий по Программе оборудован:

№	Наименование оборудования	Кол-во
1	Стеклянный шкаф напольный	1
2	Тумба стеклянная	1
3	Шкафчики подвесные стеклянные	1
4	Проектор с креплением	1
5	Экран	1
6	Комплект стоек настольных	2
7	Стойка напольная	1
8	Стенд «Краеведение»	1
9	Стенд информационный	1

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы организации образовательного процесса	групповая, коллективная, индивидуальная
Формы организации учебного занятия	Беседы, защита проектов, игра (деловая, ролевая), практическое занятие, викторины, презентация, встреча с интересными людьми и др. Посещение музеев, тематических выставок, экскурсионных объектов.
Методы обучения	Словесный, наглядный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой, дискуссионный, проектный и др.
Методы воспитания	Убеждение, поощрение, стимулирование, мотивации и др.
Методические и дидактические материалы	дидактические пособия (рабочие тетради, инструкционные, технологические карты), раздаточные материалы, образцы изделий, обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, DVD, флеш-карты) и т. п.
Учебно-методическое и информационное обеспечение	включает перечень используемого дидактического материала, современных источников, поддерживающий процесс обучения, основная и дополнительная литература (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов).
Педагогические технологии	Технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления и др.

Разнообразные формы занятий, методы и приемы дают возможность обучающимся максимально проявить свою активность, творчество, учат этике взаимоотношений.

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, годовой план

воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал т.д.) является приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ.

Данной программой предусмотрены индивидуальная и групповая форма аттестации.

Формы контроля:

– Входной контроль – проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

– Текущий контроль – проводится в течение года, возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

– Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, модуля, в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

– Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Формы проведения: педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, самостоятельная работа, кроссворд, викторина, тесты, презентация творческих работ, доклад и др.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка деятельности учащихся программы «Школьный музей» разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений и оценка практических навыков и умений. Оценивание производится посредством методов наблюдения, бесед, тестирования и др. (Приложение1).

Результаты аттестации заносятся в диагностическую карту и отражают уровень планируемых результатов освоения программы.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень – учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

средний уровень – у учащихся объем усвоенных умений и навыков достаточно высок, практические занятия выполняет с помощью педагога, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

достаточный уровень – учащийся овладел не всем объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при выполнении практических занятий, выполняет лишь простейшие практические задания.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Для обучающихся: 1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2000.-265 с. 2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.

Для педагога:

1. Дьякова Р.Я. и др. Основы экскурсоведения. - М; 2001.
2. Левыкина Г.К. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие. М.1988.
3. Палаткина Т.М. Школьный музей. Программа. М. 2001,

4. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее) Приложение к письму Минобразования России от 12- 03 2003 г № 28- 51-181\ 16.
5. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие, М: ЦДЮГ и К МО РФ, 2002, 6. Энциклопедия 2005 г.
6. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 2012.
7. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2013 г. 3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 2012
8. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2012.
9. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 2014.
10. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2013 г.
11. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2014.
12. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2012
13. Их именами названы улицы, 1997

Источники интернета:

1. <https://infourok.ru/itogovyj-test-po-vneurochnoj-deyatelnosti-muzejnoe-obrazovanie-6200055.html>

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Пресс-центр»
для обучающихся 10-14 лет**

Раздел 1 «Комплекс характеристик программы»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» (далее - Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

–Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

–Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

–Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

–Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

–Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».

Актуальность программы: занятия в творческом объединении позволят не только выявить и поддержать наиболее одаренных и талантливых детей, их определенные склонности, интересы и способности, но и будут способствовать развитию профессиональных качеств, необходимых для дальнейшего профессионального обучения журналистике и газетно-издательской деятельности при выборе их как профессии.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Дополнительная образовательная программа **культурологической** направленности по обучению детей основам журналистики, газетно-издательской деятельности которое дает возможность приобщить детей к культуре производства периодических изданий, изучить возможности средств массовой информации, развивает у детей стремление к общению, изучению культуры, развитию коммуникативных навыков, формированию лидерских качеств, развитию чувства социального сотрудничества.

Новизна программы. В ходе реализации Программы решаются задачи русской культурологической школы. Каждое занятие направлено на организацию деятельности по решению определённой задачи, как индивидуально, так и в группах. Учащиеся работают

над созданием мини-проектов или принимают участие в решении проблемы; все занятия ориентированы на практику, теоретические моменты решаются при помощи информационных источников: словарей, ресурсов Интернета; участие учителя как руководителя и главного редактора предполагает, что он направляет работу групп, организует безопасность при работе с оборудованием, обеспечивает доступ к качественным источникам информации. Часть занятий предполагают использование театральных технологий: разыгрывание сценок с элементами интервью и репортажей с места событий, где каждый ученик играет определённую роль; в последующем эти роли переносятся в жизненные ситуации.

Педагогическая целесообразность программы. Занятия журналистикой помогают детям в профессиональной ориентации, нахождению в жизни достойного места достойным образом, развитию своей индивидуальности, богатства чувств и идей. Ребенок становится целеустремленнее и увереннее в себе, раскрывает свой творческий потенциал, обогащает свой словарный запас, изучает печатное дело, знакомится с новыми информационными технологиями, развивает художественное воображение и профессиональное чутье к речевым, стилистическим, орфографическим особенностям литературного языка.

Отличительные особенности. Через журналистику дети могут узнать как, какими средствами и способами формируется общественное мнение; как преподать себя, как утвердиться в обществе.

Образовательный процесс связывает воедино обучение и воспитание. Занятия предполагают свободное общение воспитанников, обмен мнениями, обсуждение тем газетных материалов. В нем основное внимание уделяется как развитию самостоятельности, так и умению работать в команде, получению основ профессии журналиста. Всесторонне развитая память, воображение, образное мышление, способность генерировать интересные идеи, умение их воплощать и другие, приобретенные в школьном пресс центре качества, пригодятся в любой профессии и жизни.

Срок освоения программы – 1 год.

Объем освоения программы: 34 часа в год (зависит от календарного учебного графика ОО, количества учебных недель в учебном году)

Уровень программы: базовый

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие длится 1 академический час

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 10-14 лет.

Форма обучения: очная

Форма организации образовательного процесса: групповая

Количественный состав группы: аудиторные занятия – 15 человек

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы: создание условий для формирования и развития у учащихся:

- Интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- Интересы к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- Умения самостоятельно приобретать и применять знания;
Творческого мышления, познавательной активности;
- Способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля;
- Коммуникативных навыков;

Задачи программы

Развивающие:

- развитие образного и логического мышления;

- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения организовать работу в коллективе над совместным проектом;
- развитие творческого воображения и художественного вкуса;
- привитие навыков самостоятельного мышления;
- развитие внутреннего потенциала каждого ребенка через его участие в профессиональных смотрах и конкурсах;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Принципы реализации программы:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- экскурсии;
- творческие командировки;
- встречи с журналистами;
- участие в школьных и окружных мероприятиях, конкурсах сочинений,
- авторских стихотворений;
- выпуск школьной газеты;
- публикации в местной прессе.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ:

Занятия помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал с точки зрения образовательной перспективы и способствовать созданию положительной мотивации обучающихся к предметам гуманитарного профиля.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план к программе «Пресс-центр»

№	Тема	Теория (количество часов)	Практика (количество часов)	Всего
1	Вводное занятие	1		1
2	Журналистика как профессия	1	0	1
3	Публицистический стиль русского литературного языка	1	1	2
4	Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.	1	4	5
5	Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия.	1	4	5

6	Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон.	1	4	5
7	Технические средства журналиста.	2	3	5
8	Особенности работы журналиста в печатных изданиях	1	1	2
9	Выпуск школьной газеты		8	8
	Итого	9	25	34

Содержание учебно-тематического плана

1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

2. ЖУРНАЛИСТИКА КАК ПРОФЕССИЯ

Формирование представлений о профессии журналиста.

3. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли).

Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование).

4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЖАНРЫ

Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств). Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

Задание. Создание и презентация текста определенного жанра.

5. АНАЛИТИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии. Конкурс на лучший отзыв.

6. ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ

Основные функции произведений художественно-публицистических жанров: информационная, эстетическая, экспрессивная, просветительская.

Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

Задание. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; презентация портретного очерка, создание чернового варианта эссе или фельетона.

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЖУРНАЛИСТА

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)

Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

Задание. Оформление фотовыставок, фоторепортажей, создание газеты.

8. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ЖУРНАЛИСТА В ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЯХ, НА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ.

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах. Особенность учета фактора времени на радио и телевидении, сиюминутность преподнесения информации. Сочетание записи и прямого эфира. Главенство фактора изображения на телевидении, возможность воздействия на зрителя с помощью цвета, формы и звука.

Задания. Прослушайте и просмотрите радио и телепередачи, определите их жанровую принадлежность. Методы и приемы, используемые авторами, оцените уровень их мастерства.

9. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

Презентация «Портфеля творческих достижений». Анализ работы. Подведение итогов.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

- Обучение стало процессом сотрудничества и совместной деятельности учеников и учителя, создающего условия творчества.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Возрос объем усваиваемого материала и глубина его понимания.
- Формирование умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).
- Развитие умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- Организация умения выделять и формулировать тему, идею. Формирование умений строить устные и письменные высказывания.
- Воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

Личностные результаты:

- Оценивать жизненные ситуации и объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения.

- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
- Изменился характер протекания совместной деятельности. У детей активно развиваются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.
- Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- Снижается тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно чувствуют себя в школе.
- Развивается самоконтроль и самокритичность, меняются межличностные отношения, возрастает сплоченность класса.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Учиться определять и формулировать цель деятельности.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку поставленной проблеме.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний.
- Делать предварительный отбор источников информации.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

- Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования
- Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья и нормам СанПин.

Продолжительность учебного года в образовательном учреждении

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 24 мая 2024 г.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней:

Осенние	– с 28 октября по 6 ноября 2023 года	(10 календарных дней)
Зимние	– с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года	(10 календарных дней)
Весенние	– с 23 марта по 31 марта 2024 года	(9 календарных дней)

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие длится 1 академический час

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09. 2023	24.05.2024	34	34	1 раза в неделю 1 час

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровый ресурс: для реализации Программы могут быть задействованы педагог дополнительного образования, педагог-организатор, психолог, библиотекарь, учитель информатики.

Материально-техническое оснащение

Техническое оснащение: Оборудование, необходимое для реализации курса:

- компьютеры (системные блоки, мониторы сопутствующие комплектующие)
- компьютерные программы офиса Microsoft Office (Power Point, Publisher, Mover Maker), Adobe Photoshop, CyberLink Power DVD.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы и методы работы: беседы, лекции, практические занятия, на которых используется метод проектов, игровая форма организации деятельности учащихся, коллективные способы работы и другие элементы личностно-ориентированных технологий обучения, экскурсии.

При реализации программы используются следующие **методы обучения:**

По источнику восприятия и передачи учебного материала: *словесные* – лекции, беседы, викторины и др.; *наглядные* – просмотр и обзор художественной и справочной литературы, СМИ, фото- и видеоматериалов, выставки печатных изданий и т.д.; *практические* – изготовление наглядных пособий, памяток, альбомов и др.

По характеру познавательной деятельности – *репродуктивные* (подготовка сообщений в постоянные рубрики и т.д.), *проблемное изложение* (объяснение нового материала и т.д.), *частично-поисковые, исследовательские* (подготовка сообщений, исследование по теоретическому вопросу и т.д.); Методы стимулирования интереса к занятиям: *ситуации нравственных переживаний* – проблемные вопросы к анализируемым картинам и др.; *ситуации успеха* – выполнение доступных индивидуальным особенностям учащихся практических и теоретических работ и др.; *разъяснение личной и общественной значимости курса* – организации выставок, конкурсов и др.; *поощрения* – награждения за лучшие картины, выступления, проекты и др.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ.

Методы контроля: *письменный контроль и самоконтроль* – сочинения, сообщения, конспекты и др.; *устный контроль* – опрос, беседа, взаимопрос и т.д.; *практический контроль* – выпуск школьной газеты, сборников, проспектов и др.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка деятельности учащихся кружка «Пресс-центр» разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений и оценка практических навыков и умений. Оценивание производится посредством методов наблюдения, бесе, тестирования и др. (Приложение1).

Результаты аттестации заносятся в диагностическую карту и отражают уровень планируемых результатов освоения программы.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Методическая литература для педагога.

1. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
3. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
4. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.
5. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
6. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
7. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
8. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
9. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.

Методическая литература для детей.

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.-М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Театральный»
для обучающихся 10-14 лет**

Раздел 1 «Комплекс характеристик программы»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пресс-центр» (далее - Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

–Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

–Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

–Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

–Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

–Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».

Актуальность программы: Актуальность программы в том, что «Школьный театр» позволяет реализовать гуманистическую направленность процессов воспитания и развития личности ребенка в современном обществе, уделить особое внимание духовно-нравственному и эстетическому воспитанию личности ребенка. Школьный театр базируется на единстве коллективного творчества, подчиненности общему замыслу с одной стороны, и максимальном творческом проявлении каждого исполнителя – с другой, имеет опыт индивидуализации и социализации.

Направленность программы: художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа способствует развитию творческих способностей обучающихся средствами театрального искусства. Театр – это синтез искусств, вобравший в себя практически все, что помогает развиваться полноценному человеку. Театр – искусство коллективное. Занятия театральным творчеством дисциплинируют, вырабатывают чувство ответственности перед партнерами, зрителями и коллективом, прививают любовь к труду. Подлинное творчество – это талант плюс упорный, тяжелый, но радостный труд.

Новизна программы. Новизна программы предполагает использование системнодеятельностного подхода в организации и проведении занятий, вовлечение учащихся в

продуктивную творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны, в качестве исполнителя, а с другой, автора своего спектакля. Это все требует от ребенка осмысления действительности, выявления своего собственного отношения, а, значит, открытости миру в противовес замкнутости и зажиму. Дополнительные занятия в атмосфере театрального творчества формируют и развивают коммуникативную культуру обучающихся, их игровую культуру, формируют его систему ценностей в обществе. Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручении, обязанностей. Наряду с этими неоспоримо важными компетентностями дополнительные занятия в театральном кружке формируют устную речь, развивают ее выразительные и интонационные возможности – в общем, формируют культуру устной и сценической речи, развивают память, формируют художественный вкус ребенка, в целом обогащают его жизнь новыми яркими ощущениями.

Педагогическая целесообразность программы. – это комплекс занятий художественной направленности, каждое из которых призвано повышать уровень образования детей и тем самым заложить основу общего культурного развития. В программе собран и систематизирован интересный материал, который в первую очередь необходим при получении основных умений и навыков в актерском мастерстве, исполнительстве, искусстве словесного действия и сценической речи, сценическом движении и пластике.

Отличительные особенности. Дополнительные занятия в атмосфере театрального творчества формируют и развивают коммуникативную культуру обучающихся, их игровую культуру, формируют его систему ценностей в обществе. Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручении, обязанностей. Наряду с этими неоспоримо важными компетентностями дополнительные занятия в театральном кружке формируют устную речь, развивают ее выразительные и интонационные возможности – в общем, формируют культуру устной и сценической речи, развивают память, формируют художественный вкус ребенка, в целом обогащают его жизнь новыми яркими ощущениями.

Срок освоения программы – 1 год.

Объем освоения программы: 34 часа в год (зависит от календарного учебного графика ОО, количества учебных недель в учебном году)

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие длится 1 академический час .

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 10-14 лет.

Форма обучения: очная

Форма организации образовательного процесса: групповая

Количественный состав группы: аудиторные занятия – 15 человек

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы: воспитание культурной, социально и творчески активной личности средствами театрального искусства

Задачи программы

- формировать и развивать творческие способности обучающихся, выявлять, развивать и поддерживать талантливых детей; - обеспечить процесс духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания обучающихся; - содействовать формированию ценностного отношения к театральному искусству; - воспитывать культуру общения и культуру поведения; - способствовать формированию и сплочению детского коллектива; - воспитывать дружелюбие и вежливость в отношениях со сверстниками; - способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни посредством развития чувства прекрасного, положительного отношения к труду; - способствовать формированию социальной активности обучающихся через участие в деятельности объединения; - формировать потребность в саморазвитии.

Принципы реализации программы: это совершенно иная форма организации учебной деятельности учащихся, чем урок. Ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам. Они сами выбирают и нужный темп, и средства, и методы выполнения задания, чередуя парную, индивидуальную и групповую работу. Атмосфера доверия, сотрудничества учащихся и руководителя, обращение к личному опыту учащихся, связь с другими видами искусств -

способствует развитию индивидуальности ученика. Основная задача теоретических занятий – дать необходимые знания о театре, как виде искусства, показать основные приемы работы со словом и текстом, расширить кругозор знаний о культуре общения и поведения. Практические занятия включают в себя игры и упражнения по закреплению теоретической части, анализ характера предложенных ролей и работу по представлению их на сцене.

Воспитательный потенциал программы:

Отбор сценарного материала в рамках реализации данной программы обусловлен его актуальностью в воспитательном пространстве школы, художественной ценностью, воспитательной направленностью и педагогической целесообразностью. Важно, что происходит приобщение каждого ребёнка к общечеловеческим ценностям, созданы все условия для культурного, социального развития. Большое значение имеет приобщение детей к родной отечественной русской культуре, воспитывается любовь к своей Родине – России. Это связано с тем, что большая часть мероприятий обязательно основывается на любви к своему Отечеству, русском народном творчестве.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема	Теория (количество часов)	Практика (количество часов)	Всего
1	Введение в программу	1		1
2	Перевоплощение. Превращение	1	0	1
3	Пространство	2	4	6
4	Звучание	2	4	6
5	Сценическое движение	2	4	6
6	Развитие речевого аппарата	2	4	6
7	Постановка миниспектакля	2	4	6
8	Итоговое занятие «Творческий отчет»	1	1	2
	Итого	13	21	34

Содержание учебно-тематического плана

Раздел I. Азбука театра.

Теория: Знакомство с группой. Права и обязанности кружковцев. Знакомство с правилами поведения в кружке, с техникой безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей, поездок в автобусе, правилами противопожарной безопасности. Введение в программу. Знакомство с программой кружка, основные моменты. Беседа на тему «Что мы знаем о театре?» Краткое содержание тем программы. Презентация о театральной жизни. Театр как вид искусства.

Практика: Театр вокруг нас. Путешествие по театральным картинкам и программкам. Ролевая игра «Мы идем в театр». Импровизация «Кто какую роль играет в жизни».

Раздел II. Элементы внешней и внутренней техники актера

Теория: Понятия внешняя и внутренняя техника актера, из каких элементов состоит.

Перевоплощение. Превращение

Пространство

Практика: Сочинение и исполнение этюдов «Я в море», «Я в дремучем лесу», «Я в горах», «Я в пустыне». Упражнение «Эхо». Упражнения на звукоподражание.

Звучание

Практика: Выполнение упражнений на звукоподражание: шелест листьев, травы, шум морских волн, вой ветра и т.д. Голоса птиц, кошек, собак, лошадей, коров и т.д. Голос медведя, тигра, волка. Разговор обезьян. Жужжание мух, комара, пчел, кваканье лягушек и т.д. Этюд «Птичий переполох».

Сценическое движение

Практика: Упражнения на развитие пластичности и выразительности рук «Волна», «Подводные растения» «Деревья», «Плавники» и т.д. Упражнения на развитие умения двигаться в соответствии с заданным музыкой темпо-ритмом. Сценическая речь.

Развитие речевого аппарата

Практика: Работа над четкой артикуляцией. Гимнастика для губ, языка, челюсти (выполнение упражнений типа: «Точилка», «Ходики», «Кружочки», «Волейбольная сетка», «Покусывание», «Лопатки – жало», «Лошадки» и т.д. Упражнения «и,э,а,о,у,ы»; двойные согласные: «пэ-ббэ, па-бба, пу-ббу, пыббы» и т.п. Сказ о том, как была придумана азбука (по сказке Р.Кипплинга).

Знакомство с русским детским фольклором через работу над скороговорками типа: Добры бобры идут в боры.

Постановка миниспектакля

Практика: Первоначальное представление о поэтапной работе над спектаклем: работа за столом, репетиции на сцене, выпуск спектакля, показ спектакля (зритель как обязательный компонент творчества). Умение жить в режиме работы над спектаклем.

Итоговое занятие «Творческий отчет».

Показ миниспектакля на зрителей. Анализ своих собственных работ и товарищей. Умение адекватно воспринимать замечания.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные: - стремятся к развитию творческих способностей; - умеют управлять своим эмоциональным состоянием; - умеют доводить дело до конца; - способны проявлять эмпатию,чувствительность к эмоциональному состоянию собеседников; - способны высказывать свое мнение.

Метапредметные: - успешно выполняют задания; –умеют делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы группы; -проявляют организаторские способности; -способны адекватно вести себя в различных социальных ситуациях. - способны к рефлексии;

Предметные: учащиеся знают: - основные театральные понятия и определения; - основы внешней и внутренней техники актера; - игры на развитие актерских способностей; - основы публичного выступления; - могут воплотить свои способности в различных ролях.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья и нормам СанПин.

Продолжительность учебного года в образовательном учреждении

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 24 мая 2024 г.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней:

Осенние – с 28 октября по 6 ноября 2023 года (10 календарных дней)

Зимние – с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года (10 календарных дней)

Весенние – с 23 марта по 31 марта 2024 года (9 календарных дней)

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Одно занятие длится 1 академический

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09. 2023	24.05.2024	34	34	1 раза в неделю 1 час

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа построена на принципах разноуровневости, вариативности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет корректировать ее, согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребёнка в творческом развитии.

Материально-техническое оснащение

Техническое оснащение: Оборудование, необходимое для реализации курса:

- компьютеры (системные блоки, мониторы сопутствующие комплектующие)

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы и методы работы: наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ просмотренного, презентация, консультация

При реализации программы используются следующие **методы обучения:**

По источнику восприятия и передачи учебного материала: *словесные* – лекции, беседы, викторины и др.; *наглядные* – просмотр и обзор художественной и справочной литературы, СМИ, фото- и видеоматериалов, выставки печатных изданий и т.д.; *практические* – изготовление наглядных пособий, памяток, альбомов и др.

По характеру познавательной деятельности – *репродуктивные* (подготовка сообщений в постоянные рубрики и т.д.), *проблемное изложение* (объяснение нового материала и т.д.), *частично-поисковые, исследовательские* (подготовка сообщений, исследование по теоретическому вопросу и т.д.);

Методы стимулирования интереса к занятиям: *ситуации нравственных переживаний* – проблемные вопросы к анализируемым картинам и др.; *ситуации успеха* – выполнение доступных индивидуальным особенностям учащихся практических и теоретических работ и др.; *разъяснение личной и общественной значимости курса* – организации выставок, конкурсов и др.; *поощрения* – награждения за лучшие картины, выступления, проекты и др.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ.

Методы контроля. Формой подведения итогов реализации программы является индивидуальная работа обучающихся над созданием сценических образов, показы миниспектаклей .

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка деятельности учащихся кружка разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений и оценка практических навыков и умений. Оценивание производится посредством методов наблюдения, тестирования и др. (Приложение1).

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Для обучающихся

1. Ю.Алянский «Азбука театра». Л. Детская литература., 1990
2. Детская энциклопедия. Театр. М., Астрель 2002

Для педагога

1. Сборник программ интегрированных курсов «Искусство». М., Просвещение 1995.
2. Программа общеобразовательных учреждений «Театр 1-11 классы» М., Просвещение 1995
3. Библиотечка в помощь руководителям школьных театров «Я вхожу в мир искусства» М., Искусство.
4. Н.Абалкин «Рассказы о театре» М., Молодая гвардия

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный инспектор движения» для обучающихся 10-14 лет

Раздел 1 «Комплекс характеристик программы»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Юный инспектор движения» (далее - Программа) составлена в соответствии с нормативными локальными актами, регламентирующими порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам:

–Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

–Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

–Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

–Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

–Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

–Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

–Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».

Актуальность программы: в стремительно развивающемся обществе значительно возрос уровень автомобилизации. Очевидно, что число машин будет увеличиваться и дальше, и это объективный вызов и для участников дорожного движения, и для тех, кто оберегает здоровье тысяч граждан России, что является важнейшим направлением государственной политики. Дорожно-транспортный травматизм является самой распространенной причиной детской смертности, учитывая этот факт, необходимо уделять повышенное внимание обучению детей правилам поведения на дороге, начиная с самого раннего возраста, и продолжать его в течение всего времени обучения вплоть до 18 лет, поскольку значительное количество детей, которые становятся жертвами дорожно-транспортного травматизма, относится к обучающимся средней школы, когда они начинают активно передвигаться по городу без сопровождения взрослых, ездить на общественном транспорте и использовать в своем передвижении велосипеды и другие механические транспортные средства. При этом очевидно, что самым действенным методом решения проблемы детского дорожно-транспортного травматизма является работа образовательных учреждений в данном направлении. Актуальность программы состоит в том, что она способствует формированию у обучающихся совокупности устойчивых форм поведения на

дорогах, в общественном транспорте, в чрезвычайных ситуациях, а также способности применить в реальной жизненной ситуации приобретенные на занятиях умения и навыки.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Программа направлена на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны.

Новизна программы. Возможность применения современных методик и средств обучения дает максимальный эффект: ознакомить учащихся с ПДД, научить ориентироваться на проезжей части дороги, приобрести навыки безопасного поведения на улицах населенных пунктов.

Педагогическая целесообразность программы заключается в воспитании культуры поведения обучающихся на проезжей части дороги и в общественном транспорте, формировании системы ценностей о здоровье и жизни, как о самом главном богатстве человека, в выработке навыков безопасного поведения на проезжей части дороги, и умении предвидеть опасность, что в дальнейшем станет базой осознанного поведения учащихся в различных ситуациях, разовьет у детей инициативу, самостоятельность и качеств, необходимых гражданину России, станет стилем жизни каждого ребенка и поможет снизить дорожно-транспортный травматизм.

Отличительные особенности. заключается в использовании практического подхода к изучению детьми правил дорожного движения, в рассмотрении на практике дорожных ситуаций, с которыми дети могут столкнуться, а не механическому зазубриванию положений Правил дорожного движения (далее – ПДД), которые дети в силу своего возраста не могут самостоятельно перенести в реальную жизнь. Отдельное внимание при этом уделяется проблеме ценностного отношения ребёнка к собственной безопасности и к безопасности окружающих.

Программа предполагает изучение нескольких разделов: «Дети – пешеходы», «Дети – пассажиры», «Дети-водители (двухколесный транспорт)». Программа строится по возрастным категориям. Одинаковые темы для обучающихся излагаются в соответствии с их психологическими и возрастными особенностями. ПДД для всех едины и соблюдать их должен каждый.

Срок освоения программы – 1 год.

Объем освоения программы: 34 часа в год

Режим занятий: занятия проводятся 2 раз в неделю. Одно занятие длится 2 академических часа с перерывом между занятиями 10 минут (1 академический час – 45 мин).

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 10-14 лет.

Форма обучения: очная

Форма организации образовательного процесса: групповая

Количественный состав группы: аудиторные занятия – 15 человек

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы: формирование у детей культуры поведения на дорогах как части культуры собственной безопасности жизнедеятельности, а также безопасности окружающих посредством освоения необходимых знаний, овладения практическими навыками поведения на дороге и их применения в повседневной жизни; вовлечение обучающихся в деятельность по профилактике дорожно-транспортного травматизма среди сверстников.

Задачи программы:

–приобретение знаний о безопасности на дорогах, правилах дорожного движения (ПДД), необходимых для движения по дорогам в качестве пешехода, пассажира, водителя велосипеда, других механических средств;

–применение знаний ПДД в реальных ситуациях: распознавание опасных дорожных ситуаций, осуществление правильных действий для предотвращения угрозы жизни и здоровью;

–развитие положительного отношения к системе норм поведения, принятых в обществе и сознательности к соблюдению ПДД как основного инструмента по сохранению жизни и здоровья;

–обучение поведению в случае ДТП и необходимым действиям, в том числе: оказание первой доврачебной помощи пострадавшим.

Принципы реализации программы:

- комплексная обучающая деятельность по всем основным темам дорожной безопасности;
- вовлечение каждого ребёнка в активную работу на каждом занятии программы;
- учёт возрастных особенностей детей при подаче всех обучающих материалов;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм обучения;
- связь теории с практическими занятиями;
- налаженные партнёрские отношения центров по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и образовательных учреждений региона.

1.3. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРОГРАММЫ:

Воспитательная работа в рамках программы «Юный инспектор движения» направлена на: формирование у детей культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию в школьных мероприятиях городских акциях, мастер-классах, лекциях, беседах и т.д.; принимают участие в конкурсных программах различного уровня.

1.4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план к программе «Юный инспектор движения»

№ п/п	Тема	1 год обучения			Виды контроля/ аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение в образовательную программу	4	2	2	опрос
2.	Изучение ПДД	98	28	62	Зачетные задания, тесты, решение билетов по ПДД
2.1.	Основные понятия и термины, используемые в правилах	6	2	4	
2.2.	Обязанности пешеходов и пассажиров	12	2	6	
2.3.	Регулирование дорожного движения светофорами и регулировщиками	18	8	10	
2.4.	Дорожные знаки, разметка	26	8	18	
2.5.	Расположение транспортных средств на проезжей части	10	2	4	
2.6.	Скорость движения	10	2	8	
2.7.	Правила дорожного движения для велосипедистов	16	4	12	
3.	Первая помощь при ранах, кровотечениях, ожогах и обморожениях	18	6	12	Разыгрывание чрезвычайных ситуаций
4.	Агитационно-массовая работа в д/садах, начальных классах	4	2	2	Выступление агитбригад
5	Участие в массовых мероприятиях	8	-	8	Участие в конкурсах
6	Итоговые занятия	4		4	
	Общее количество часов в год	136	38	90	

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие.

Рассказ о работе кружка. Анализ детского дорожно-транспортного травматизма. Разбор конкретных случаев дорожно-транспортного происшествия, их причин в городе.

2. Изучение ПДД.

Основные понятия и термины, используемые в правилах (6 часов)

Теория: Что такое правила дорожного движения. Участники дорожного движения: пассажир, пешеход, водитель. Знакомство с литературой.

Практика: Словесная игра «Кто я?» (пассажир, пешеход, водитель). Экскурсия по улицам города. Встреча с сотрудниками ГИБДД.

Обязанности пешеходов и пассажиров. (12 часов)

Теория: Движение пешеходов в населенных пунктах и вне, перехода проезжей части, движение организованных групп детей. Понятие маршрута. Правила поведения в общественном транспорте.

Практика: Наблюдение за поведением пешеходов, разбор дорожных ситуаций. Познавательная игра «Перейди улицу». Разработка безопасного маршрута «Дом – школа». Работа по карточкам - разбор ситуаций.

Экскурсия на близлежащую остановку пассажирского транспорта. Наблюдение за поведением пассажиров, разбор ситуаций. Задания на классификацию общественного транспорта. Составление памятки «Правила ожидания автобуса».

Регулирование дорожного движения светофорами и регулировщиками. (18 часов).

Теория: Сигналы светофора и регулировщика. Их истории. Основные типы светофоров. Значение сигналов светофора и регулировщика

Практика: Подготовка сообщений из истории светофоров. Рейд на перекресток

«Всегда ли пешеход помнит о светофоре». Ролевая игра «Разговор с сотрудником ГИБДД». Совместное занятие с работниками ОГИБДД: наблюдение за средствами регулирования движения на перекрестках, транспортными средствами на перекрестках, пешеходами на перекрестках, выявление нарушителей. Разбор дорожных ситуаций с применением светофоров. Жесты регулировщика.

Дорожные знаки, разметка (26 часов).

Теория: Истории дорожных знаков. Группы дорожных знаков. Современные дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, приоритета, сервиса, информационно-указательные, дополнительной информации. Значение знаков для пешеходов. Места установки дорожных знаков. Назначение и роль разметки в организации дорожного движения. Виды дорожной разметки. Вертикальная и горизонтальная разметка.

Практика: Экскурсия по городу. Познавательная игра «Кто больше увидит дорожных знаков». Упражнения на классификацию знаков дорожного движения по значению и функциям, по цвету и форме. Дидактическая игра «Исправим подписи к знакам». Рисуем дорожные знаки. Работа в парах, дидактическая игра «спрашиваю – отвечай». Разбор дорожных ситуаций с применением дорожных знаков. Изготовление макетов дорожных знаков.

Расположение транспортных средств на проезжей части. (10 часов).

Теория: Начало движения. Маневрирование. Подача сигнала указателями поворота или рукой. Перестроение транспортных средств. Расположение их на проезжей части.

Практика: Просмотр и обсуждение видеофильма «Перестроения транспортного средства». Подвижная ролевая игра «Налево – направо». Решение карточек по ПДД.

Скорость движения. (10 часов).

Теория: Ограничение скорости. Обгон, встречный разъезд.

Практика: Решение задач на скорость. Рисование схемы «Тормозной путь». Подготовка памятки «Внимание! Тормозной путь!» Просмотр и обсуждение видеоматериала.

Правила дорожного движения для велосипедистов. (16 часов).

Теория: Велосипедная дорожка. Велопешеходная дорожка. Полоса для велосипедистов.

Практика: Работа с карточками, разбор ситуаций. Вождение велосипеда в школьном городке.

Первая помощь при ранах, кровотечениях, ожогах. (18 часов).

Теория: Понятие о ранах. Классификация ран и их осложнения. Профилактика осложнения ран, понятие об асептике и антисептике, повязке и перевязке; Виды кровотечений и их характеристика. Первая помощь при кровотечении; Первая помощь при ожогах, обморожениях, солнечном и тепловом ударах, утоплении, укусах ядовитыми змеями, насекомыми.

Практика: Работа с дидактическим материалом—определение типа ран. Отработка техники наложения повязок. Разыгрывание ЧС.

3. Агитационно-массовая работа в д/садах, начальных классах. (4 часа).

Практика: Подготовка и выступление агитбригады в д/садах, начальных классах школ города. Игровые программы: «Зеленый огонек», «Знайте правила движения как таблицу умножения». Беседа «А зеленый впереди — осторожно проходи». Участие в городском конкурсе творческих коллективов «Рыцари безопасных дорог» (конкурс агитбригад)

4. Участие в массовых мероприятиях. (8 часов).

Городские соревнования: «Безопасное колесо», Городской конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей», Городская олимпиада по ПДД «Законы улиц и дорог», Городские спортивно-познавательные профилактические соревнования «Оказание первой помощи при ДТП».

5. Итоговые занятия. (4 часа)

1.5.

1.6.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании изучения программы обучающимися будут достигнут следующие результаты:

1. Личностные результаты:

- формирование понимания и осознания ценности собственной и общественной безопасности;
- усвоение основных навыков индивидуального и коллективного безопасного поведения на дороге;
- понимание и предвидение потенциально опасных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью людей;
- положительное формирование образа «идеальный пешеход, идеальный пассажир, идеальный водитель» и самоидентификация с ним;
- уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
- осознание ответственности каждого человека за общую безопасность;
- развитие правового мышления, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно-полезной, повседневной деятельности;
- приобретение навыков самоконтроля и самооценки результата деятельности;
- установление причинно-следственных связей совершенных ошибок и неотвратимости последствий.

2. Практические результаты:

Знание и понимание изученных тем в соответствии с возрастной категорией:

Должны знать:

- элементы дороги и их назначение – проезжая часть, тротуар, разделительная полоса, обочина, кювет. Назначение бордюра и пешеходных ограждений;
- что такое остановочный путь, его составляющие;
- что такое пешеходный переход (нерегулируемый, регулируемый, подземный, надземный). Обозначения переходов. Правила пользования переходами;

–правила перехода проезжей части дороги вне зоны видимости пешеходного перехода или перекрестка;

–что такое перекресток. Типы перекрестков. Различие между регулируемым и нерегулируемым перекрестками. Правила перехода проезжей части на них;

–значение сигналов светофора и регулировщика. Правила перехода проезжей части по этим сигналам;

–значение предупредительных сигналов, подаваемых водителями транспортных средств;

–назначение и название дорожных знаков и дорожной разметки;

–правила поведения пешехода на тротуаре. Правила поведения при движении в группе, организованной колонне;

–правила пользования городским маршрутным транспортом и другими видами транспорта;

–особенности поведения пешеходов на загородной дороге. Правила перехода через железнодорожные пути;

–ошибки пешеходов при пересечении проезжей части;

–безопасный путь в школу, кружок, магазин и т. п.;

–спешивание с велосипеда на пешеходном переходе, виды двухколёсного транспорта, способы альтернативного перемещения;

–виды защиты на велосипеде, экипировка велосипеда;

–правила поведения на остановке общественного транспорта;

–опасность ношения одежды, ограничивающих видимость (в том числе капюшонов, шапок и т.п.);

–опасность использования наушников, мобильных телефонов вблизи проезжей части, на пешеходном переходе;

– знать номер телефона скорой помощи.

Должны уметь:

–определять места безопасного перехода через проезжую часть;

–переходить через проезжую часть дороги;

–обращаться за помощью к взрослым в случаях затруднений при переходе дороги;

–пользоваться городским маршрутным транспортом;

–определять безопасные места для игр и езды на велосипеде;

–одевать экипировку для велосипеда;

–оценивать дорожную ситуацию визуально (при помощи глазомера);

–ориентироваться на дороге и определять опасные ситуации в темное время суток.

3. Коммуникативные:

В процессе обучения дети учатся:

–работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

–ставить вопросы;

–обращаться за помощью;

–формулировать свои затруднения;

–предлагать помощь и сотрудничество;

–слушать собеседника;

–договариваться и приходить к общему решению;

–формулировать собственное мнение и позицию;

–осуществлять взаимный контроль;

–адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья и нормам СанПин.

Продолжительность учебного года в образовательном учреждении

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 24 мая 2024 г.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней:

Осенние – с 28 октября по 6 ноября 2023 года (10 календарных дней)

Зимние – с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года (10 календарных дней)

Весенние – с 23 марта по 31 марта 2024 года (9 календарных дней)

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие длится 2 академических часа с перерывом между занятиями 10 минут (1 академический час – 45 мин).

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09. 2023	24.05.2024	34	136	2 раза в неделю по 2 часа

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровый ресурс: для реализации Программы могут быть задействованы педагог дополнительного образования, педагог-организатор, инструктор по оказанию первой медицинской помощи.

Материально-техническое оснащение

Кабинет для занятий по Программе оборудован:

№	Наименование оборудования	Кол-во
1	Комплект светового оборудования	1
2	Дорожное покрытие для четырехстороннего перекрестка с нанесенной дорожной разметкой и утяжеленными элементами	1
3	Светофор транспортный (три сигнала)	1
4	Знак дорожный с креплением	2
5	Беспроводной пульт дистанционного управления светофорным оборудованием	1
6	Комплект стоек с дорожными знаками	1
7	Игровой набор с комплектом тематических картинок	1
8	Форма ЮИД	1
9	Подростковый велосипед	1
10	Подростковый шлем	1
11	Детский шлем	1
12	Комплект для безопасной езды на велосипеде	2
13	Обучающий игровой комплекс для пешехода	1
13	Набор плакатов с изображениями дорожных знаков	1
15	Учебный фильм о безопасности дорожного движения	1
16	Набор карточек с изображениями дорожных знаков	1

Информационный ресурс: во время занятий и информационно-просветительских мероприятий используются обучающие и профилактические видеофильмы и видеоролики по правилам дорожного движения для пешеходов, пассажиров, водителей велосипедов и по оказанию первой помощи.

Социальный ресурс: для проведения занятий и мероприятий в рамках Программы могут привлекаться специалисты и сотрудники ГИБДД МВД Республики Крым.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы организации образовательного процесса	групповая, коллективная, индивидуальная
Формы организации учебного занятия	Беседы, защита проектов, игра (деловая, ролевая), практическое занятие, викторины, презентация, встреча с интересными людьми и др.
Методы обучения	Словесный, наглядный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой, дискуссионный, проектный и др.
Методы воспитания	Убеждение, поощрение, стимулирования, мотивации и др.
Методические и дидактические материалы	дидактические пособия (рабочие тетради, инструкционные, технологические карты), раздаточные материалы, образцы изделий, обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, DVD, флеш-карты) и т. п.
Учебно-методическое и информационное обеспечение	включает перечень используемого дидактического материала, современных источников, поддерживающий процесс обучения, основная и дополнительная литература (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов).
Педагогические технологии	Технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления и др.

Разнообразные формы занятий, методы и приемы дают возможность обучающимся максимально проявить свою активность, творчество, учат этике взаимоотношений, помогают подготовить грамотных и ответственных участников дорожного движения.

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса (календарно-тематическое планирование, планы-конспекты занятий, годовой план воспитательной работы, сценарии воспитательных мероприятий, дидактический материал т.д.) является приложением к программе, хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ.

Данной программой предусмотрены индивидуальная и групповая форма аттестации.

Формы контроля:

– Входной контроль – проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива, изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

– Текущий контроль – проводится в течение года, возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения.

– Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения темы, модуля, в конце полугодия, года, изучается динамика освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

– Итоговый контроль – проводится в конце обучения по программе с целью определения изменения уровня развития качеств личности каждого ребенка, его творческих способностей, определения результатов обучения, ориентирования на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Формы проведения: педагогическое наблюдение, опрос, контрольное задание, самостоятельная работа, кроссворд, викторина, тесты, презентация творческих работ, доклад и др.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка деятельности учащихся кружка «Юный инспектор ДД» разделяется на два вида: оценка теоретических знаний и умений и оценка практических навыков и умений. Оценивание производится посредством методов наблюдения, бесе, тестирования и др. (Приложение1).

Результаты аттестации заносятся в диагностическую карту и отражают уровень планируемых результатов освоения программы.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень – учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практические задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход при выполнении заданий.

средний уровень – у учащихся объем усвоенных умений и навыков достаточно высок, практические занятия выполняет с помощью педагога, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

достаточный уровень – учащийся овладел не всем объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при выполнении практических занятий, выполняет лишь простейшие практические задания.

2.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Правила дорожного движения РФ (в действующей редакции).
2. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: Методическое пособие/Под общ. ред. В.Н. Кирьянова. – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2015.
3. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника: Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и систем дополнительного образования/ Под общ. ред. В.Н. Кирьянова. – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2012.
4. Безопасность в дорожно-транспортных ситуациях: 10-11 кл.: пособие для учащихся / А.Л. Рыбин, Б.О. Хренников, М.В. Маслов; под ред. А.Т. Смирнова. -М.: Просвещение, 2015.
5. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника. Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/ Под общ. ред. В.А. Федорова. – М.: Издательский Дом Третий Рим.
6. Конкурсы, викторины, праздники по правилам дорожного движения для школьников/ Н.В. Ковалева – Изд. 2-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2016.
7. Рабочие тетради для обучающихся с 1 по 9 класс. Экспертный центр «Движение без опасности» г. Москва.
8. «Правила дорожного движения. 1-4 классы. Занимательные занятия» - Автор- составитель: Жатин С.О., издательство: Учитель, 2015.
9. «Тесты. Правила дорожного движения. 3 класс.4 класс.» - Авторы-составители: Бабина Р. П., издательство: Экзамен, 2016.

Источники интернета:

10. <http://kursoved.com/pedagogika-i-sotsial-nava-rabota/1152-diplom-aktivizatsiva-uchebno-poznavatelnoy-devatelnoy-uchaschihsya-pri-izuchenii-predmeta-pravila-dorozhnogo-dvizheniya.html>

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Баскетбол»
для обучающихся 13-15 лет**

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Баскетбол» (далее – Программа) разработана на основании следующей **нормативно-правовой базы**:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07. 2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» – ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» – ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 № 131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019).

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Актуальность программы заключается в том, что игровые виды спорта и, в частности, баскетбол достаточно современный и вариативный вид физкультурно-спортивной деятельности, который вызывает неподдельный интерес в среде подрастающего поколения.

Новизна программы в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные

требования в процессе обучения. Простота в обучении, простой инвентарь, делает этот вид спорта очень популярным среди школьников и молодёжи, являясь увлекательной спортивной игрой, представляющей собой эффективное средство физического воспитания и всестороннего физического развития.

Отличительной особенностью программы является её социальная направленность. Программа предоставляет возможность обучающимся разного возраста, не получившим ранее практики занятий баскетболом или каким-либо другим видом спорта, либо не выполнившим разрядно-нормативные требования по баскетболу для перехода в группу учебно-тренировочного этапа, имеющим различный уровень физической подготовки, приобщиться к активным занятиям баскетболом, укрепить здоровье, получить социальную практику общения в коллективе.

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании единого направления в образовательном и тренировочном процессе на основе интереса детей к занятиям баскетболом. Разнообразные формы, методы и средства обучения и воспитания, предлагаемые программой, позволяют не только благотворно влиять на физическое развитие детей, способствовать приобретению необходимых знаний, умений и навыков, но и укреплять их физическое и психическое здоровье, формировать нравственные и волевые качества.

Методики, приемы и технологии, используемые в процессе реализации программы, подобраны из числа адаптивных, позволяющих обучающимся быстрее овладеть техникой баскетбола. Образовательную деятельность предполагается осуществлять преимущественно через игровые формы, на основе принципов комплектности, преемственности, вариативности и ненасильственном способе физического воспитания. Роль педагога заключается в создании ситуации и организации предметно-пространственной среды. Педагогическая технология опирается на принцип активности воспитанников, характеризуемый высоким уровнем мотивации, наличием творческой и эмоциональной составляющей.

Адресат программы – данная программа разработана для детей от 6 до 16 лет. К занятиям на ознакомительном уровне подготовки допускаются все лица, желающие заниматься спортом независимо от их одаренности, способностей, уровня физического развития, подготовленности и не имеющие медицинских противопоказаний.

Объем и срок освоения программы – программа «Баскетбол» предусматривает общий объем прохождения материала за 68 академических часа на весь период обучения, 34 недели, 9 месяцев, 1 год, режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Уровень программы – ознакомительный (стартовый).

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в сформированных разновозрастных группах; состав группы – постоянный; занятия групповые; виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривает лекции, практические занятия, мастер-классы, выездные занятия, выполнение самостоятельной работы и соревнования.

Режим занятий – занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа; (академический час 45 мин.) Перемена 10 минут.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – воспитание разносторонне развитой личности, формирование основ здорового и безопасного образа жизни, развитие физических и творческих способностей посредством систематических занятий баскетболом.

Задачи программы:

образовательные:

- формирование знаний об истории развития баскетбола в мире, в России, в регионе;
 - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
 - формирование знаний о роли физической культуры и спорта в жизни человека и их месте в современном обществе;
 - формирование знаний по основам гигиены, правилам закаливания, сбалансированному питанию и основам здорового образа жизни;
 - обучение приёмам и методам контроля физической нагрузки при самостоятельных занятиях;
 - формирование знаний о безопасности поведения на объектах спорта и на занятиях баскетболом;
 - получение начальных знаний, умений, навыков в области ФК и С;
 - обучение основам технических элементов и тактических действий избранного вида спорта;
 - приобретение опыта участия в физкультурных и спортивных мероприятиях по баскетболу;
- личностные:**
- воспитание коммуникативных навыков у обучающихся средствами игры в баскетбол;
 - формирование организаторских навыков и умений действовать в коллективе;
 - воспитание чувства ответственности, дисциплинированности, умение брать на себя инициативу;
 - воспитание привычки к самостоятельным занятиям избранным видом спорта (баскетболом) в свободное время;
 - формирование навыков адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации;
 - формирование потребности к ведению здорового образа жизни;

метапредметные:

- развитие тактических навыков и умений игры;
- развитие физических качеств специфических для игры в баскетбол;
- повышение уровня физической подготовленности;
- развитие умений ориентироваться в пространстве;
- повышение функциональных возможностей организма средствами баскетбола;
- укрепление здоровья средствами общей физической подготовки.

Важным условием выполнения поставленных задач является систематическое проведение практических и теоретических занятий, контрольных упражнений, участие в соревнованиях.

1.3. Воспитательный потенциал программы

На протяжении ознакомительного этапа педагог формирует прежде всего патриотизм, нравственные качества (честность, доброжелательность, терпимость, ответственность, справедливость, трудолюбие) в сочетании с волевыми (решительность, самообладание, инициативность, дисциплинированность).

Главной функцией воспитания является обучение правилам жизни. В эту функцию входит и передача опыта социального профессионального поведения, и формирование необходимых (с позиций уровня общественной культуры) качеств, свойств, привычек личности и развитие ее способностей (нравственных умений различать добро и зло; творческих умений проявлять свои задатки и способности).

Важным фактором для осуществления успешной воспитательной работы является формирование положительных традиций:

- регулярное подведение итогов спортивной деятельности обучающихся;
- совместное празднование дней рождений;
- подготовка и уборка мест тренировочных занятий;

- экскурсии.

Немаловажное значение имеет работа с родителями – встречи, беседы родителей с педагогом и администрацией учреждения; родительские собрания; участие родителей в мероприятиях, посвященных праздничным датам совместно с детьми.

В качестве средств и форм воспитательного воздействия используют тренировочные занятия, лекции, собрания, беседы, встречи с интересными людьми, культпоходы, конкурсы, субботники, наставничество опытных спортсменов.

Методами воспитания служат убеждение, упражнения, поощрение, личный пример, требование, наказание.

Патриотическое воспитание ведется на основе изучения материалов о ВОВ, встреч с воинами-ветеранами, посещения памятников боевой славы.

Наиболее важным в формировании баскетболиста является воспитание трудолюбия, добросовестного отношения к тренировочной и соревновательной деятельности, а также к общественно-полезному труду.

Эффективность воспитательной работы во многом определяется проведением воспитательных мероприятий:

- проведение праздников;
- встречи со знаменитыми людьми;
- регулярное подведение итогов спортивной и образовательной деятельности обучающихся;
- тематические диспуты и беседы;
- экскурсии, культпоходы в театры, музеи, выставки;
- оформление стендов и газет.

В решении задач воспитательной работы важное место занимает самовоспитание юного баскетболиста. Самовоспитание включает принятие самим спортсменом обязательств по исправлению или совершенствованию комплекса его качеств и свойств. Особенно важное значение имеет самовоспитание морально-волевых и нравственных качеств.

1.4. Содержание программы УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Всего	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
	Раздел 1: Теоретическая подготовка	4	4	0	
1.	Вводное занятие. Введение в программу. Основы техники безопасности. Инструктаж по технике безопасности при проведении учебно-тренировочных занятий.	0,5	0,5	-	Беседа, отметка в журнале регистрации инструктажа
2.	История развития физической культуры и спорта	0,5	0,5	-	Опрос, беседа
3.	Основы спортивной подготовки и тренировочного процесса	1	1	-	Беседа, опрос
4.	Необходимые сведения о строении и функциях организма человека	0,5	0,5	-	Беседа, опрос
5.	Режим дня, закаливание организма, здоровый образ жизни	0,5	0,5	-	Беседа, опрос

6.	Основы спортивного питания	0,5	0,5	-	Беседа, опрос
7.	Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке	0,5	0,5	-	Беседа, опрос
	Раздел 2: Общая физическая подготовка (ОФП)	20	0	20	
8.	Строевые и порядковые упражнения	1	-	1	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
9.	Гимнастические упражнения	2	-	2	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
10.	Упражнения для ног	2	-	2	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
11.	Упражнения для шеи и туловища	2	-	2	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
12.	Упражнения для развития физических и силовых качеств	2	-	2	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
13.	Упражнения для развития общей выносливости	5	-	5	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
14.	Упражнения для развития скоростных качеств	4	-	4	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
15.	Акробатические упражнения	2	-	2	Наблюдение, контроль выполнения упражнений
	Раздел 3: Специальная физическая подготовка (СФП)	10	0	10	
16.	Упражнения для развития взрывной силы	2	-	2	Сдача нормативных требований
17.	Упражнения для развития быстроты	2	-	2	Сдача нормативных требований
18.	Упражнения для развития выносливости	2	-	2	Сдача нормативных требований
19.	Упражнения для развития ловкости	2	-	2	Сдача нормативных требований

20.	Упражнения для развития гибкости	2	-	2	Сдача нормативных требований
	Раздел 4: Техничко-тактическая подготовка	30	0	30	
21.	Техника игры	6	-	6	
22.	Техника нападения	6	-	6	Беседа, выполнение упражнений
23.	Техника обороны	6	-	6	Наблюдение, беседа
24.	Тактика нападения	6	-	6	Сдача нормативных требований
25.	Тактика защиты	6	-	6	Наблюдение, беседа
	Раздел 5: Участие в соревнованиях	2	0	2	
26.	Участие во внутренних соревнованиях	1	-	1	Протоколы соревнований
27.	Участие в муниципальных соревнованиях	1	-	1	Протоколы соревнований
28.	Сдача контрольно-переводных нормативов	2	-	2	Сдача нормативов с оформлением Протокола
	Итого	68	4	64	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Теоретическая подготовка.

1. Основы техники безопасности (0,5 ч.).

Теория. Основы техники безопасности:

- поведение на площадке вовремя и перед занятием;
- особенности организаций занятий;
- правила поведения и техника безопасности на занятиях;
- инструктажи по ТБ;
- правила личной гигиены при занятиях баскетболом;
- профилактика спортивного травматизма.

2. История развития физической культуры и спорта (0,5 ч.).

Теория. Физическая культура и спорт в России. Развитие баскетбола в России и за рубежом. Развитие баскетбола в России. Значение и место баскетбола в системе физического воспитания. Российские соревнования по баскетболу: чемпионат и Кубок России. Участие российских баскетболистов в международных соревнованиях. Российская Федерация хоккея (РФБ), российские команды, тренеры, игроки.

3. Основы спортивной подготовки и тренировочного процесса (1 ч.).

Теория. Тактика игры в защите.

Содержание: Зонная защита. Персональная опека. Комбинированная защита. Создание численного преимущества в обороне. Закрытие всех игроков атакующей команды, соблюдение принципов страховки и взаимостраховки. Тактика отбора мяча.

Тактика игры в нападении.

Содержание: Высокий темп атаки, атака широким фронтом. Скоростное маневрирование в глубину обороны противника или по фронту в чужую зону, с переменной местами, усиление темпа атаки в её завершающей фазе, использование скоростной обводки. Атакующие комбинации флангом и центром.

Правила игры.

Содержание: Разбор правил игры. Права и обязанности игроков. Роль капитана команды, его права и обязанности. Обязанности судей. Способы судейства. Выбор места судьей при различных игровых ситуациях. Замечания, предупреждения и удаления игроков с поля. Роль судьи, как воспитателя. Особенности организации и проведения соревнований по баскетболу.

4. Необходимые сведения о строении и функциях организма человека (0,5ч.).

Теория. Общее понятие о строении организма человека, взаимодействие органов и систем. Система кровообращения, нервная система. Ознакомление с расположением основных мышечных групп, работоспособность мышц и подвижность в суставах. Влияние физических упражнений на увеличение мышечной ткани. Дыхание и газообмен. Легкие. Значение дыхания для жизнедеятельности человека. Воздействие физических упражнений на дыхательную систему. Понятие об утомлении и перетренированности. Задачи и порядок прохождения медицинского контроля.

5. Режим дня, закаливание организма, здоровый образ жизни (0,5 ч.).

Теория. Составление рационального режима дня с учетом тренировочных нагрузок. Общие понятия об инфекционных и простудных заболеваниях. Причины и профилактика. Значение, способы и виды закаливания. Основы здорового образа жизни. Недопустимость употребления алкоголя, курения при занятиях.

6. Основы спортивного питания (0,5 ч.).

Теория. Значение питания, как фактора сохранения и укрепления здоровья. Правильное питание спортсмена. Питание спортсмена; Соотношение белков, жиров и углеводов при занятиях спортом. Режим питания спортсмена. Функции пищеварительной системы. Гигиенические требования к питанию спортсменов. Значение витаминов и минеральных солей, их нормы.

7. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке (0,5 ч.).

Теория. Оборудование мест для учебно-тренировочных занятий и соревнований. Инвентарь, одежда и обувь для занятий и соревнований. Роль и место специального оборудования в повышении эффективности тренировочного процесса по баскетболу.

Раздел 2. Общая физическая подготовка (ОФП).

8. Строевые и порядковые упражнения (1 ч.).

Практика. Построение группы: шеренга, колонна, фланг, дистанция, интервал. Перестроения: в одну-две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Выравнивание строя, расчет в строю, повороты на месте. Начало движения, остановка. Изменение скорости движения.

9. Гимнастические упражнения (2 ч.).

Практика. Упражнения для рук и плечевого пояса. Из различных исходных положений, на месте и в движении, по кругу или по периметру площадки сгибание и разгибание рук, вращение в плечевых, локтевых и запястных суставах. Махи, отведение и приведение, рывки назад, в сторону.

10. Упражнения для ног (2 ч.).

Практика. Сгибание и разгибание ног в тазобедренных, коленных и голеностопных

суставах; приведения, отведения и махи вперед, назад и в сторону: выпады с пружинистыми покачиваниями; вращение в тазобедренном суставе ноги, согнутой в коленном суставе; приседания; прыжки из различных исходных положений.

11. Упражнения для шеи и туловища (2 ч.).

Практика. Повороты, наклоны, вращения головы. Наклоны туловища, круговые вращения и повороты туловища. Из положения лежа на спине поднимание ног с доставанием стопами головы. Из положения сидя упор кистями рук сзади – поднимание ног с выполнением скрёстных движений. Из исходного положения (основная стойка) перейти в упор сидя, затем в упор лежа, обратно в упор сидя и переход в положение основной стойки.

12. Упражнения для развития физических и силовых качеств (2 ч.).

Практика. Упражнения с преодолением веса собственного тела: подтягивание на перекладине, отжимание в упоре лежа, приседания на одной и двух ногах. Упражнения с партнером: преодоление его веса и сопротивления. Упражнения со снарядами: со штангой, блинами, гирями, гантелями, набивными мячами. Упражнения на снарядах: на различных тренажерах, гимнастической стенке, лазание по канату.

13. Упражнения для развития общей выносливости (5 ч.).

Практика. Бег с равномерной и переменной интенсивностью. Указанные упражнения следует выполнять в аэробном режиме на частоте сердечных сокращений, не превышающих 160 ударов в минуту.

14. Упражнения для развития скоростных качеств (4 ч.).

Практика. Упражнения для развития быстроты двигательных реакций (простой и сложной). Старты с места и в движении, по зрительному и звуковому сигналу. Проведение различных эстафет, стимулирующих выполнение различных двигательных действий с максимальной скоростью. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Различные прыжковые упражнения, прыжки на одной или двух ногах, прыжки через скамейку и л/а барьер, прыжки в длину. Многоскоки, пятикратный и трехкратный прыжки в длину. Прыжки и бег по лестнице в высоком темпе. Общеразвивающие движения рук с небольшими отягощениями (20-30% от max), выполняемые с большой скоростью. Отжимание из упора лежа в высоком темпе. Упражнение со скакалками. Упражнения для развития координационных качеств. Выполнение относительно координационно-сложных упражнений с разной направленностью и чистотой движения рук и ног.

15. Акробатические упражнения (2 ч.).

Практика. Кувырки вперед и назад, в стороны, перевороты, кульбиты, стойки на голове и руках. Жонглирование футбольного мяча ногами, головой. Подвижные игры и игровые упражнения, в которых игроку приходится быстро перестраиваться из-за внезапно меняющихся игровых ситуаций.

Раздел 3. Специальная физическая подготовка (СФП).

16. Упражнения для развития взрывной силы (2 ч.).

Практика. Приседания на одной и двух ногах с отягощениями (гантели, «блины»), величина которых не более 50% собственного веса тела. Прыжки и подскоки без отягощений и с отягощениями. Броски камней, набивных мячей весом 1 кг: от груди, из-за головы, сбоку, снизу, вперёд, назад. Бег в гору на короткие отрезки от 10 до 30 метров, многоскоки на песке; броски мяча на дальность. Спортивные игры с применением ловкости, заслонов и других приёмов баскетбола. Бег с преодолением препятствий, с резкой остановкой и последующими стартами. Игры и эстафеты с переноской предметов.

17. Упражнения для развития быстроты (2 ч.).

Практика. Пробегание коротких отрезков от 15 до 40 метров в различных направлениях. Бег с максимальной скоростью и резкими остановками, с внезапным изменением скорости и

направления движения по зрительному сигналу. Бег по виражу, кругу, спирали, «восьмёрке» (лицом и спиной вперёд). Упражнения с теннисным мячом у стенки, связанные с бросками и ловлей отскочившего мяча в максимально быстром темпе, с быстрым переносом клюшки слева направо и обратно. Игра и упражнения, построенные на опережении действий партнёра (овладение мячом). Броски мяча поточно в корзину на время. Бег на время коротких отрезков: 18, 36, 54 метров.

18. Упражнения для развития выносливости (2 ч.).

Практика. Длительный равномерный бег (пульс 130-160 ударов в мин.). Переменный бег, кроссы, интервальный бег на коротких отрезках с максимальной скоростью (работа 7-10 сек., с интервалами отдыха 15-30 сек.). Чередование бега с максимальной, умеренной и малой скоростью. Серийное интервальное выполнение технико-тактических упражнений с интенсивностью 75-85% от максимальной (длительность одного повторения не более 20-30 сек., интервал отдыха 1,5-2,5 мин.; число повторений в серии 3-5 раз, интервалы отдыха между сериями 10-12 мин.; число серий 2-3). Игры на баскетбольной площадке.

19. Упражнения для развития ловкости (2 ч.).

Практика. Эстафеты с предметами и без предметов. Игры и упражнения для совершенствования игрового мышления. Прыжки через препятствия. Падения и подъёмы. Игра 1*1, 3*3, 5*5. Эстафеты и игры с резким сменой направления бега.

20. Упражнения для развития гибкости (2 ч.).

Практика. движения руками, ногами с большой амплитудой, с отягощениями. Шпагат, полушпагат. Упражнения с партнёром. «Мост» из положения лёжа, стоя и другие упражнения для увеличения подвижности суставов и растягивания мышц, несущих основную нагрузку в игре.

Раздел 4. Техничко-тактическая подготовка.

21. Техника игры (6 ч.).

Практика. Имитационные упражнения без мяча. Прыжок вверх-вперед толчком одной и приземлением на одну ногу. Передвижение приставными шагами правым (левым) боком: с разной скоростью; в одном и в разных направлениях. Передвижение правым - левым боком. Передвижение в стойке баскетболиста. Остановка прыжком после ускорения. Остановка в один шаг после ускорения. Остановка в два шага после ускорения. Повороты на месте. Повороты в движении. Имитация защитных действий против игрока нападения. Имитация действий атаки против игрока защиты.

Ловля и передача мяча.

Двумя руками от груди, стоя на месте. Двумя руками от груди с шагом вперед. Двумя руками от груди в движении. Передача одной рукой от плеча. Передача одной рукой с шагом вперед. То же после ведения мяча. Передача одной рукой с отскоком от пола. Передача двумя руками с отскоком от пола. Передача одной рукой снизу от пола. То же в движении. Ловля мяча после полукотскока. Ловля высоко летящего мяча. Ловля катящегося мяча, стоя на месте. Ловля катящегося мяча в движении.

Ведение мяча

На месте. В движении шагом. В движении бегом. То же с изменением направления и скорости. То же с изменением высоты отскока. Правой и левой рукой поочередно на месте. Правой и левой рукой поочередно в движении. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте.

Броски мяча

Одной рукой в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину с места. Одной рукой в баскетбольную корзину после

ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину после двух шагов. В прыжке одной рукой с места. Штрафной. Двумя руками снизу в движении. Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении. В прыжке со средней дистанции. В прыжке с дальней дистанции. Вырывание мяча. Выбивание мяча.

Техника-основа спортивного мастерства Передвижение по площадке в низкой стойке. Передача мяча, ведение, бросок. Целесообразность применения приемов в конкретной игровой обстановке. Выбор свободного места для получения мяча. Перемещение защитника, его расположение по отношению к щиту и противнику.

Техника передвижений

Основная стойка баскетболиста. Бег с изменением направления и скорости. Передвижение приставными шагами (правым и левым боком, вперед и назад). Остановки во время бега: шагом, прыжком. Повороты на месте: вперед, назад. Сочетание передвижений, остановок, поворотов. Ловля двумя руками мяча, летящего навстречу и сбоку на уровне груди. Передача мяча двумя руками от груди после ловли и на месте, после ловли с остановкой, после поворота на месте. Ведение мяча правой, левой рукой и попеременно. Ведение с изменением направления. Броски мяча двумя руками, от груди с близкого 10 расстояния, с места под углом к корзине, с отражением от щита.

22. Техника нападения (6 ч.).

Практика. Бег с изменением направления и скорости из различных исходных положений. Ловля мяча одной рукой на месте с поддержкой другой рукой. Ловля двумя руками мяча, летящего на уровне груди, низко и высоко - на месте и в движении (с выходом навстречу мячу). Передача мяча двумя руками от головы, одной от плеча, после ловли, на месте и двумя руками от груди после ловли в движении. Ведение мяча с изменением высоты отскока и направления. Броски мяча двумя руками от груди и от головы с близкого расстояния после ловли с остановкой и после ведения с остановкой.

23. Техника обороны (6 ч.).

Практика. Защитные действия при опеке игрока без мяча. Перехват мяча. Борьба за мяч после отскока от щита. Быстрый прорыв. Командные действия в защите. Командные действия в нападении. Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями. Хорошо подготовленные игроки, владеющие современной техникой, не всегда могут победить противников. Успех в достижении победы определяется умением вести борьбу на спортивном поле, правильно используя технику и свои физические возможности. Для этого необходима тактическая подготовка, позволяющая предвидеть пути борьбы с противником и наиболее эффективное использование средств.

Тактическая подготовка предусматривает овладение тактикой индивидуальных, групповых и командных действий. Командные действия воплощаются в единый план посредством системы игры. В основе её лежит принцип, позволяющий организовать усилия всех игроков. Общий план решается групповыми взаимодействиями, а в каждом конкретном случае - индивидуальными действиями (отдельными игроками).

24. Тактика нападения (6 ч.).

Практика. Команда, овладевшая мячом, становится нападающей. Нападение – это основная функция команды в игре. С помощью атакующих действий команда овладевает инициативой и заставляет соперника принять выгодный ей тактический план. Главная цель нападающей команды - забросить мяч в кольцо соперников. Чтобы добиться этого за 24 сек., необходимо использовать организованные, заранее продуманные и хорошо подготовленные тактические ходы, рассчитанные на приближение мяча к щиту соперника, создание

благоприятных условий для завершающей атаки, на непосредственное проведение этой атаки и обеспечение возможности борьбы за отскок.

Тактика нападения даёт возможность команде в зависимости от конкретного соперника и в различные моменты состязания выбирать и использовать наиболее целесообразные средства, способы, формы ведения планомерной атаки.

По своему характеру все действия нападения подразделяют на индивидуальные и коллективные.

Индивидуальные действия подразделяются на действия игрока без мяча и действия игрока с мячом. В свою очередь действия игрока без мяча делятся на выход для получения мяча и выход для отвлечения мяча. А действия игрока с мячом - на розыгрыш мяча и атаки корзины.

В соответствии с классификацией тактики коллективные действия подразделяются на групповые и командные.

Групповые действия включают:

- взаимодействия двух и взаимодействия трех игроков;
- взаимодействия двух игроков - передай мяч и выходи, заслон, наведение, пересечение;
- взаимодействие трёх игроков - треугольник, тройка, малая восьмёрка, скрестный выход, сдвоенный заслон, наведение на двух игроков.

12

Командные действия делятся на стремительное и позиционное нападение. Стремительное нападение - это система быстрого прорыва и система эшелонированного прорыва.

Позиционное нападение - это система нападения через центрального (1-23-х) и система нападения без центрального **25**.

Тактика защиты (6 ч.).

Практика. Тактические действия в защите подразделяются на индивидуальные, групповые и командные действия.

Индивидуальные действия предполагают:

- своевременное переключение от нападения к защите;
- противодействия игроку без мяча, стремящемуся получить мяч, а также игроку с мячом и его попыткам передать, вести или бросить мяч в корзину;
- борьба заслоном (выход на вершину заслона, проскальзывание, обход);
- выбор места и способа единоборства защитника;
- ситуации: 1 защитник - 2 нападающих; 1 защитник - 3 нападающих, и т.д.

Групповые действия это:

- согласованные действия 2-3-4-х игроков команды, в перемещениях по всей площадке или на своей стороне;
- подстраховка;
- «ловушки»;
- смена игроков;
- ситуации: 2 защитника - 3 нападающих; 3 защитника - 4 нападающих; 4 защитника - 5 нападающих;
- взаимодействие двух игроков (подстраховка, переключение, проскальзывание, групповой отбор мяча);
- взаимодействие трёх игроков (против тройки, против малой восьмёрки, против скрестного выхода, против сдвоенного заслона, против наведения на двух).

Командные действия делятся на концентрированную и рассредоточенную защиту.

Концентрированная защита включает:

- систему личной защиты;
- систему зонной защиты;
- систему смешанной защиты.

Рассредоточенная защита включает:

- систему личного прессинга;
 - систему зонного прессинга;
 - систему смешанной защиты
- Раздел 5. Участие в соревнованиях и контрольно-переводные нормативы.*

26. Участие во внутренних соревнованиях (1 ч.).

Практика. Соревнования проводятся в соответствии с календарем соревнований, разработанным физкультурно-спортивным активом общеобразовательной школы или территориальными учреждениями дополнительного образования при условии наличия трех и более команд, состоящих из игроков одного пола и возраста.

27. Участие в муниципальных соревнованиях (1 ч.)

Практика. Соревнования проводятся в соответствии с календарем соревнований.

28. Контрольно-переводные нормативы (2 ч.).

Практика. Сдача контрольно-переводных нормативов. Итоговое занятие.

1.5. Планируемые результаты

В процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Баскетбол» обучающиеся должны приобрести основные знания, умения и навыки по технике и тактике баскетбола, сформировать систему нравственных ценностей, основ здорового образа жизни.

Предметные результаты по итогам освоения программы «Баскетбол», которые обучающийся должен знать и уметь:

- основные знания о хоккее и его роль в укреплении здоровья;
- историю мирового и отечественного баскетбола;
- основные виды профилактики заболеваний и травм;
- правильность выполнения различных физических упражнений;
- основные и специальные элементы игры в баскетбол;
- выполнять основные физические упражнения;
- правильно распределять свои силы для выполнения физических нагрузок;
- поддерживать свой уровень физической подготовленности;
- с пониманием относиться к другим ребятам.
- уметь рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- уметь вести наблюдение за показателями своего физического развития.

Метапредметные результаты, приобретенные на базе освоения программы «Баскетбол», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности, которые потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни обучающихся:

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение находить ошибки при выполнении заданий и уметь их исправлять;
- способность обучающегося к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение работать в команде;
- знать и применять способы контроля над эмоциями, психологического настроя на участие в соревнованиях и походах;

- уметь отстаивать и аргументировать свою точку зрения;
- уметь выслушивать мнение оппонента;
- умение объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.

Личностные результаты обучения основаны на формировании образованной личности, обладающей системой мировоззренческих взглядов и ценностных ориентиров.

- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленных целей;
- осознание себя как члена общества (гражданин России, житель Республики Крым);
- умение управлять своими эмоциями в различных ситуациях;
- умение оказывать помощь своим сверстникам.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября 2023 г.

Окончание учебного года – 24 мая 2024 г.

Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней:

Осенние	– с 28 октября по 6 ноября 2023 года	(10 календарных дней)
Зимние	– с 30 декабря 2023 г. по 8 января 2024 года	(10 календарных дней)
Весенние	– с 23 марта по 31 марта 2024 года	(9 календарных дней)

На освоение учебного материала отводится 68 часа в год.

Программа рассчитана на 1 год обучения. 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий определяется с учетом психофизиологического развития и допустимой нагрузки и составляет в академических часах (45 минут).

При планировании теоретических и практических занятий, путешествий и соревнований учитываются сезонные изменения погоды. Во время каникул планируются массовые мероприятия: экскурсии, походы, соревнования и т.д.

2.2. Условия реализации программы

Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик. Преподаватель должен воспитывать у обучающихся умения и навыки самостоятельного принятия решений. Для проведения теоретических и практических занятий рекомендуется привлекать учителей-предметников, опытных судей, инструкторов, врачей, спасателей, спортсменов.

Практические умения и навыки отрабатываются на занятиях в помещении (класс, спортзал) и на местности (на пришкольном участке, стадионе, в парке). В период осенних, зимних, весенних, летних каникул практические навыки отрабатываются в учебно-тренировочных лагерях, на соревнованиях и других спортивных мероприятиях.

Кадровое обеспечение реализации программы «Баскетбол» осуществляется педагогами дополнительного образования, имеющими среднее профессиональное или высшее образование по направлению подготовки и отвечающими квалификационным требованиям и профессиональным стандартам, или обучающимися по образовательным программам высшего образования по специальности и направлению подготовки и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Материально-техническое обеспечение, позволяющее реализовать содержание программы, необходимым условием ставит наличие:

1.	Мячи баскетбольные	10 штук
2.	Мячи: футбольный, теннисные, малый мяч (мягкий), набивной	25 штук
3.	Гимнастическая стенка	6-8 пролетов
4.	Гимнастические скамейки	3-4 штуки
5.	Гимнастические маты	4 штуки
6.	Скакалки	30 штук
7.	Палка гимнастическая	25 штук
8.	Обруч гимнастический	25 штук
9.	Мячи набивные (масса 1 кг)	25 штук
10.	Стойки для обводки	25 штук
11.	Гантели различной тяжести	20 штук
12.	Гимнастическая перекладина	1 штука
13.	Щиты баскетбольные универсальные	2 штуки
14.	Насос ручной со штуцером	2 штуки

Место проведения занятий должно быть хорошо освещено, и соответствовать нормам, установленными правилами соревнований, свет должен быть равномерным, над всей игровой площадкой, без прямого попадания света в глаза играющих. Площадка должна быть размечена согласно по определенным правилам.

Методическое обеспечение образовательной программы

1) Особенности организации образовательного процесса – очно.

2) Методики:

- методика дифференцированного обучения – педагог излагает новый материал всем обучающимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей, уровня подготовки каждого);

- методика игры – педагог использует игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и т. д., игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;

- информационные технологии обучения – технологии, использующие специальные технические информационные средства (компьютеры, аудио, кино, видео).

3) Методы обучения: словесный, наглядный, практический, игровой, равномерный метод, повторный метод, интервальный метод, игровой метод, соревновательный метод, круговой метод (тренировка).

4) Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, мотивация.

5) Формы организации образовательного процесса: групповые и занятия, теоретические занятия, контрольные испытания, самостоятельная подготовка.

6) Возможные формы образовательного процесса: встречи с интересными людьми, мастер-классы, открытые занятия, походы, участие в спортивно-массовых мероприятиях (эстафеты, игры, конкурсы, викторины и др.), соревнования.

7) Педагогические технологии:

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология игровой деятельности.

8) Алгоритм учебного занятия

Примерная схема расположения материала в комплексных занятиях 1-й вид комплексного занятия, решающий задачи физической, технической и тактической подготовки:

Подготовительная часть

1. Упражнения общей разминки.

2. Упражнения специальной разминки.

Основная часть

1. Упражнения на быстроту и ловкость.

2. Упражнения на совершенствование технических приемов.

3. Техничко-тактические упражнения.

4. Двухсторонняя игра или упражнения на выносливость.

Заключительная часть

1. Упражнения на расслабление мышечного аппарата.

2. Дыхательные упражнения.

2-й вид комплексного занятия, решающий задачи физической и технической подготовки:

Подготовительная часть

1. Общеразвивающие упражнения.

2. Упражнения на ловкость и гибкость.

Основная часть

1. Изучение нового технического приема.

2. Упражнения, направленные на развитие быстроты.

3. Совершенствование технических приемов без единоборств и с применением сопротивления соперника.

4. Совершенствование технико-тактических приемов в учебной игре.

Заключительная часть

1. Подвижная игра.

2. Упражнения на расслабление мышечного аппарата.

3-й вид комплексного занятия, решающий задачи технической и тактической подготовки:

Подготовительная часть

1. Различные скоростно-силовые упражнения.

2. Упражнения с мячом в парах и больших группах.

Основная часть

1. Изучение технических приемов.

2. Изучение индивидуальных и групповых тактических действий.

3. Игровые упражнения, направленные на воспитание тактического взаимодействия.

4. Совершенствование технико-тактических действий в двухсторонней игре.

Заключительная часть

1. Медленный бег, ходьба, упражнения на внимание и восстановление дыхания.

Структура занятия

Подготовительная часть. Продолжительность подготовительной части занятия составляет 10-15 минут в группах 1-го обучения, затем увеличивается соответственно этапам подготовки. Ее содержание должно обеспечивать выполнение двух «частных» задач: подготовить организм обучающихся к выполнению заданий, реализуемых в основной части тренировки, и частично, сопряжено обеспечить развития физических качеств, в основном силы и выносливости. Для этого после объявления педагогом поставленных задач на тренировку, команда выполняет программу двигательных действий.

Такие действия и физическая нагрузка, реализуемые в подготовительной части занятия, должны соответствовать следующим требованиям:

а) интенсивность физической нагрузки должна быть большей, чем в основной части, средняя ЧСС равна 152-165 уд./мин. Поточное выполнение заданий непрерывно или с небольшими интервалами отдыха определяет высокую моторную плотность (70-80%). В конце подготовительной части у обучающихся должно наступить выраженное потоотделение.

Интенсивный бег и энергично выполненные с большой амплитудой общеразвивающие упражнения должны обеспечить развитие выносливости учащихся;

б) не следует выполнять сложные по координации упражнения, на объяснение и показ которых затрачивается много времени. Упражнения должны быть простыми, при их выполнении в сократительную деятельность должны включать не менее 70 % скелетных мышц;

в) обязательно выполнение обучающимися силовых упражнений, в том числе и тестирующих уровень силы (подтягивание на перекладине, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, поднимание и опускание туловища в положении сидя и др.);

г) координационная структура некоторых упражнений, выполняемых в подготовительной части тренировки, должна быть сходной с двигательными действиями, включенными в основную часть;

д) выполнение упражнений с применением ударного метода развития взрывной силы допустимо лишь во второй половине подготовительной части, при условии полноценной подготовки мышечного и суставно-связочного аппарата к «острым» нагрузкам.

От проведения круговой тренировки в подготовительной части занятия следует воздержаться.

Основная часть. В первой половине основной части занятия проводится обучение технико-тактическими двигательными действиями.

Во второй половине основной части занятия проводят двусторонние игры или игры, закрепляющие полученные навыки. Двусторонние игры следует проводить лишь в том случае, когда обучающиеся групп базового уровня владеют технико-тактическими действиями на уровне двигательного умения. Двусторонние игры следует проводить по программе баскетбола по упрощенным правилам.

В основной части занятия главное внимание уделяется обучению.

Качественное обучение, особенно в начальный период, сопряжено с невысокой физической нагрузкой. Овладение навыками и их закрепление не требуют предельных силовых напряжений, здесь необходима высокая точность движений. Время, отведенное на одном занятии на становление технического мастерства, надо использовать по назначению. Конечно, величина нагрузки должна быть достаточной и соответствовать требуемым параметрам, что достигается в основном за счет реализации двигательной программы подготовительной и заключительной части занятия.

В содержании основной части занятия для разучивания, совершенствования и освоения включают двигательные действия, различные по сложности, а также по степени овладения ими обучающимися. Нельзя планировать для разучивания сразу несколько незнакомых обучающимся двигательных действий. Кроме двигательного действия, которое обучающиеся только начинают разучивать, в занятия включают также действия и навыки, которые хорошо освоены. Следующие, подлежащие разучиванию двигательные действия, вводят на занятии только через определенный промежуток времени.

Заключительная часть. Традиционно в конце занятия подводят итоги. В данной части занятия предлагается резко уменьшить физическую нагрузку и выполнять в медленном темпе успокаивающие упражнения с целью нормализации психического состояния и восстановления физической работоспособности, частично утраченной во время выполнения основных задач занятия. Таким образом, средствами заключительной части постепенно ликвидируется двигательная доминанта и создается психологическая основа для восприятия последующих задач будущего занятия.

2.3. Формы аттестации

Для подведения итогов реализации программы «Баскетбол» предполагается входная, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся. На всем протяжении обучения

осуществляется контроль уровня физической, спортивно-технической, теоретической подготовленности обучающихся.

Цель аттестации – оценка успешности усвоения обучающимися разделов программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, тестирование, выполнение практических заданий, упражнений, соревнования, походы, мини-соревнования.

Уровень технического мастерства проверяется на соревнованиях.

Оценка конечного результата также производится по индивидуальным результатам контрольно-переводных нормативам.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие, соревнования, конкурсы и др.

Формы контроля:

Входной контроль осуществляется в начале учебного года и направлен на диагностику начального уровня детей.

Промежуточный контроль осуществляется в течение года и позволяет выявлять уровень освоения разделов и тем общеразвивающей программы. Важной формой промежуточной аттестации может быть результативное участие обучающихся в муниципальных, республиканских конкурсах и соревнованиях по направлению деятельности.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за год.

Итоговая аттестация проходит в форме контрольно-переводных нормативов.

Учреждение самостоятельно в выборе системы форм и оценок обучающихся. Система нормативов последовательно охватывает весь период обучения в учреждении дополнительного образования. Состав нормативов может меняться в зависимости от поставленных целей и задач. Для стартовых групп нормативы носят главным образом контролирующий характер.

КОНТРОЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НОРМАТИВЫ И ТРЕБОВАНИЯ

Содержание учебного материала	Уровень учебных достижений учащихся		
	«5»	«4»	«3»
6 бросков одной рукой сверху на расстоянии 3м от щита: мальчики	3	2	1
6 бросков двумя руками сверху на расстоянии 3м от щита: девочки	3	2	1
6 штрафных бросков: мальчики	4	2	1
девочки	3	2	1

2.4. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Баскетбол. Программа спортивной подготовки для ДЮСШ. М. Советский спорт, 2004г.
2. Гомельский А.Я. Баскетбол. Секреты мастерства. М. 1997г.
3. Грасис А. Специальные упражнения баскетболистов – М., ФиС, 1967, 1972.

4. Нестеровский Д.И. Баскетбол. Теория и методика обучения. М. Академия. 2004г.
5. Пинхолстер А. Энциклопедия баскетбольных упражнений – М., ФиС, 1973
6. Стонкус С.С. Индивидуальная тренировка баскетболистов– М., ФиС, 1967.
7. Кузин В.В. Полиеский С.А. Баскетбол Начальный этап обучения – М., ФиС, 1999.
8. Линдеберг Ф. Баскетбол – игра и обучение – М., ФиС, 1971, 1972.
9. Чернова Е.А. Некоторые рекомендации по работе с детьми. Школа баскетбола. Самара. 2002 г.
10. Яхонтов Е.Р. Индивидуальная тренировка баскетболиста – М., ФиС, 1981, 1985.

для обучающихся:

1. Баскетбол: 100 упражнений и советов для юных игроков. НИК Сортэл. М. 2002г.
2. Билл Гатмен и Том Финнеган. Все о тренировке юного баскетболиста. М. АСТ. 2007 г.
3. Джерри В., Краузе, Дон Мейер. Баскетбол навыки и упражнения. М. АСТ. 2006г.
4. Евгений Гомельский. Игра гигантов. М. ВАГРИУС. 2004 г.
5. Костинова Л.В. Баскетбол: Азбука спорта. М. Ф и С. 2002 г.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://www.minsport.gov.ru>
2. <https://russiabasket.ru>
3. <http://www.lesgaft.spb.ru>
4. <http://lib.sportedu.ru/>
5. <https://ru.wikipedia.org>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 24796901158842737022784036765956054387186855847

Владелец Ципоркин Дмитрий Леонидович

Действителен с 12.05.2023 по 11.05.2024